

Revue de Presse MdM 2020

23.03.2021

Avenue ID: 755
Coupages: 48
Pages de suite: 18

14.03.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 14.03.2020 | 24 Heures Lausanne
Un cursus de dégustateur Vinea | 01 |
|---|------------|---|----|

27.04.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 27.04.2020 | L'Agefi
Vinea lance des dégustations virtuelles en Suisse romande | 02 |
|---|------------|---|----|

05.05.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 05.05.2020 | lenouvelliste.ch / Le Nouvelliste Online
Coronavirus: Vinea n'aura pas lieu cette année | 03 |
|  | 05.05.2020 | rhonefm.ch / Rhône FM Online
Le Salon VINEA annulé pour 2020. Les concours déplacés | 06 |
|  | 05.05.2020 | thomasvino.ch / Thomas vino
Vinea se décale et saute un tour | 07 |

09.09.2020

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 09.09.2020 | La Rivista / Camera di Commercio Italiana
VINEA: Gran premio del vino svizzero | 08 |
|---|------------|--|----|

17.09.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 17.09.2020 | Walliser Bote
Grosse Goldmedaille | 10 |
|---|------------|---|----|

18.09.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 18.09.2020 | Agri
Mondiaux du pinot et du merlot | 11 |
|  | 18.09.2020 | Le Cafetier
MONDIAL DU MERLOT & ASSEMBLAGES | 12 |

21.09.2020

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 21.09.2020 | liberatv.ch / Libera TV Online
Non solo di Merlot vive il Ticino: 75 medaglie per i vini ticinesi, con qualche ... | 13 |
|---|------------|--|----|

21.09.2020

- | | | | | |
|---|------------|-----------------------------------|--|----|
| @ | 21.09.2020 | ticinolibero.ch / TicinoLibero | Non solo di Merlot vive il Ticino: 75 medaglie per i vini ticinesi, con qualche ... | 14 |
| @ | 21.09.2020 | tio.ch / Ticino Online- 20 minuti | Vini ticinesi profeti all'estero, ma non in patria | 16 |

25.09.2020

- | | | | | |
|----|------------|------------------------|--|----|
| 🇨🇭 | 25.09.2020 | Obst- und Weinbau | VINEA: ZWEI WEINPRÄMIERUNGEN AUF EINMAL | 18 |
| 🇨🇭 | 25.09.2020 | L'Agricoltore Ticinese | 75 Medaglie per i vini ticinesi, con qualche sorpresa | 20 |

28.09.2020

- | | | | | |
|---|------------|-------------------------------------|---|----|
| @ | 28.09.2020 | cdt.ch / Corriere del Ticino Online | 75 medaglie al Mondial du Merlot per il Ticino | 21 |
|---|------------|-------------------------------------|---|----|

29.09.2020

- | | | | | |
|---|------------|-----------------------------------|--|----|
| @ | 29.09.2020 | ticinonews.ch / TicinoNews | Mezzana, importanti riconoscimenti per il vino dell'Azienda agraria cantonale | 23 |
| @ | 29.09.2020 | tio.ch / Ticino Online- 20 minuti | Merlot del Ticino agli onori | 25 |

30.09.2020

- | | | | | |
|----|------------|------------------|-----------------------------------|----|
| 🇨🇭 | 30.09.2020 | 20 Minuti Ticino | Merlot da podio | 26 |
| 🇨🇭 | 30.09.2020 | La Regione | Premiati i vini di Mezzana | 27 |

02.10.2020

- | | | | | |
|----|------------|------------------|--|----|
| 🇨🇭 | 02.10.2020 | L'Informatore | Medaglia d'oro per il "Ronco 2013" prodotto a Mezzana | 28 |
| 🇨🇭 | 02.10.2020 | Tessiner Zeitung | Tessiner Weine halten mtt der Weltspitze mit | 29 |

09.10.2020

- | | | | | |
|----|------------|------------|---|----|
| 🇨🇭 | 09.10.2020 | La Regione | Premiati i vini delle Cantine Ghidossi | 30 |
|----|------------|------------|---|----|

19.11.2020

- | | | | | |
|---|------------|--|--|----|
| @ | 19.11.2020 | lenouvelliste.ch / Le Nouvelliste Online | Mondial du merlot et assemblages: dix médailles d'or pour le Valais | 31 |
|---|------------|--|--|----|

19.11.2020

	19.11.2020	liberatv.ch / Libera TV Online Mondial du Merlot & Assemblages, razzia ticinese! Incetta di premi per i nostri ...	32
	19.11.2020	thomasvino.ch / Thomas vino Mondial du Merlot : les Tessinois en force	34
	19.11.2020	ticinolibero.ch / TicinoLibero Che Ticino al Mondial du Merlot & Assemblages!	35

20.11.2020

	20.11.2020	Le Nouvelliste Dix médailles d'or pour le Valais	37
	20.11.2020	mattinonline.ch / Il Mattino Online Mondial du Merlot & Assemblages: il Ticino si porta a casa quasi tutti i premi s ...	38

21.11.2020

	21.11.2020	Corriere del Ticino Triplice record per Feliciano Gialdi	40
--	------------	--	----

22.11.2020

	22.11.2020	Il Mattino della domenica Feliciano Gialdi Gran maestro mondiale del Merlot	41
	22.11.2020	lacote.ch / La Côte Online La Capitaine de Reynald Parmelin en figure de proue au Mondial du merlot	42

23.11.2020

	23.11.2020	24 Heures Lausanne Le meilleur pinot de la planète vient d'Aigle	43
	23.11.2020	24heures.ch / 24 heures Online Le meilleur pinot du monde vient d'Aigle	44
	23.11.2020	La Côte La Capitaine, figure de proue du Mondial du merlot	46

25.11.2020

	25.11.2020	Schweizer Bauer Tessiner Landwirtschaftsschule gewinnt	48
--	------------	--	----

26.11.2020

	26.11.2020	Terre & Nature Un pinot noii champion	49
--	------------	---	----

27.11.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 27.11.2020 | L'Agricoltore Ticinese
Mondial du Merlot & Assemblages: il Ticino si porta a casa quasi tutti i premi s ... | 50 |
|  | 27.11.2020 | L'Informatore
Feliciano Gialdi riceve il titolo di "Gran Maestro del Merlot" | 52 |

29.11.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 29.11.2020 | Il Mattino della domenica
Mondial du Merlot 2020: i vini ticinesi fanno strage di premi! Lazienda Agraria ... | 53 |
|---|------------|---|----|

04.12.2020

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 04.12.2020 | Tessiner Zeitung
GIALDI VINI STEIGT IN DEN WEINOLYMP AUF | 54 |
|---|------------|--|----|

10.12.2020

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 10.12.2020 | Terre & Nature / Les Pros de la Terre
Rois du merlot couronnés | 55 |
|---|------------|--|----|

17.12.2020

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 17.12.2020 | Ticino Vino / Assemblage
Un Mondial du Merlot nel segno del Ticino | 56 |
|  | 17.12.2020 | Ticino Vino / Assemblage
Mondial du Merlot im Zeichen des Tessins | 57 |

23.12.2020

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 23.12.2020 | Gastronomie & Tourisme
Gran Maestro | 58 |
|  | 23.12.2020 | Gastronomie & Tourisme
Merlot Mondial | 59 |

31.12.2020

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 31.12.2020 | bellevue.nzz.ch / Bellevue NZZ
Ein Siegerwein aus dem Tessin: Der Merlot Arzo vom Gut Gialdi | 61 |
|---|------------|--|----|

14.01.2021

- | | | | |
|---|------------|---|----|
|  | 14.01.2021 | htr Hotel Revue
La rondeur du Merlot: une valeur refuge | 62 |
|---|------------|---|----|

12.03.2021

- | | | | |
|---|------------|--|----|
|  | 12.03.2021 | L'Omnibus / Journal de la région d'Orbe
Une belle reconnaissance | 65 |
|---|------------|--|----|



Vins

Un cursus de dégustateur Vinea

Vinea, le salon des vins de Sierre, est aussi devenu un organisateur de concours vigneux reconnus. Le Grand Prix du vin suisse (GPVS), en partenariat avec le magazine «Vinum», le Mondial des pinots et le Mondial du merlot & assemblages sont ainsi au programme des dégustateurs recrutés par Vinea, vignerons, sommeliers, experts. Mais l'association sierroise a lancé cette année sa Vinea Academy, qui permettra aux douze personnes qui la suivent de devenir dégustateurs au Grand Prix du vin suisse en juin prochain, et donc de juger quelques-uns des plus de 3000 vins en compétition cette année (la volée 2020 est complète).

Pour participer, il fallait avoir de bonnes connaissances préalables, et avoir suivi l'École du vin de Changins. Les candidats participeront d'abord à deux soirées (à Lausanne) pour découvrir les cépages

emblématiques suisses, du chasselas au gamaret, du riesling au merlot. Une soirée leur permettra ensuite de découvrir, à Sierre, la fiche de dégustation Vinea et la tablette avec laquelle travaillent les jurés pour noter les différents éléments d'un vin. Ils découvriront aussi le vocabulaire choisi du domaine. Fin juin, place aux choses sérieuses avec une journée comme juré à part entière du GPVS. Et, la récompense, la participation au Gala du vin suisse qui couronne en octobre à Berne les meilleurs crus du pays. Bon, tout cela a un prix mais quelle aventure! **D.MOG.**



Vinea Academy 980 fr.
www.vinea.ch

Vinea lance des dégustations virtuelles en Suisse romande

Les vins suisses s'invitent dans les salons, avec des tutoriels vidéo de dégustation conçus par l'association valaisanne.

MAUDE BONVIN

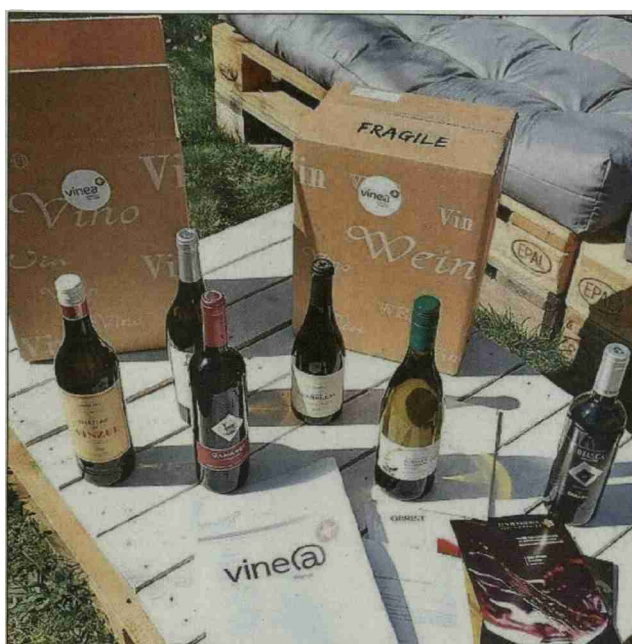
«Nous avons eu cette idée juste après les annonces du Conseil fédéral», déclare Valérie Crittin, administratrice déléguée de Vinea. L'association qui met en relation vignerons et consommateurs a créé des cartons de dégustation livrés à domicile. Composés de six bouteilles différentes, ces packs sont accompagnés de vidéos didactiques.

«Nous voulons ainsi construire des ponts virtuels entre professionnels et amateurs de vin», souligne Valérie Crittin.

La première série de Vine@Home a été lancée à la fin du mois de mars. Elle porte sur la découverte des vins helvétiques et comprend six cépages emblématiques des six régions viticoles du pays.

Accords mets-vin

Au côté des bouteilles, un QR code permet de consulter les vidéos sur la chaîne youtube de Vinea. Chaque carton comprend une douzaine de petits films portant sur les régions viticoles, les domaines et les cépages à proprement parler. «Concernant la dégustation, les commentaires sont réalisés par notre œnologue, Emeline Zufferey. Ils portent notamment sur la robe, le bouquet, le palais, la durée de vie du vin et ses accords avec différents mets.» Les bouteilles proviennent des membres de l'association présents aux quatre coins de la Suisse. Le carton coûte 119



VINICULTURE. Composés de six bouteilles différentes, les packs sont accompagnés de vidéos didactiques sur la dégustation.

francs, port compris. Il peut être commandé sur le site de Vinea. Dans chaque pack, figure aussi la liste des prix et des brochures d'informations sur les vignerons.

Du fait-maison

La première série de vingt-quatre cartons est rapidement partie. «Nous venons de lancer une deuxième série. Une troisième davantage orientée sur les cépages nationaux spéciaux est aussi prévue», précise l'administratrice déléguée. L'association a

déjà écoulé une centaine de packs.

«Nous avons fait du home made», poursuit Valérie Crittin. Vinea emploie actuellement quatre personnes: l'une a réalisé les vidéos, une autre le montage. Une troisième et une quatrième personne s'occupent enfin des commandes, des relations avec les producteurs et de la communication. «Nous découvrons les métiers de la logistique car nous ne sommes pas des vendeurs de vin. Notre association est en

temps normal tournée vers la promotion», indique la Valaisanne.

Comme un bon nombre de salariés, elle travaille en mode confinement depuis son domicile. Les bureaux de Vinea à Sierre sont désormais occupés à moitié.

Sort du salon Vinea décidé en mai

«D'ordinaire, nous organisons beaucoup de rencontres entre vignerons et consommateurs», ajoute Valérie Crittin. Aujourd'hui, ces manifestations sont en stand-by. Les dégustations du Grand Prix du Vin Suisse sont par exemple programmées fin juin. «Nous prendrons une décision début mai sur un éventuel report à la fin août. Déguster avec un masque, ce n'est pas possible.» Le Mondial du Merlot a, lui, été reporté à la mi-août, en même temps que celui du Pinot. A cette occasion, 400 Merlot et 1000 Pinot seront notés par des dégustateurs professionnels. Quant à la tenue du salon Vinea, agendé en septembre à Sierre, une décision tombera également début mai. Si cet événement est maintenu, il vivra cette année sa 27^e édition. Pour l'association toutefois, cette manifestation passe après la tenue des caves ouvertes qui ont dû être reportées en Valais et sur Vaud. Face à ces incertitudes, une certitude: «Nous poursuivrons le Vine@Home aussi longtemps que les rendez-vous autour du vin ne pourront pas se tenir.» ■

Home Dossiers Coronavirus

Coronavirus

En direct Nos articles Conseils pratiques Solidarité Lettres aux aînés < >
04.05.2020, 18:59

Coronavirus: Vinea n'aura pas lieu cette année



Il faudra attendre septembre 2021 pour découvrir une nouvelle édition de Vinea. Héloïse Maret/archives

Par jyg

Événements La liste des événements valaisans annulés ou reportés s'allonge. Après le Festival de l'orgue ancien de Sion, les Bulky Games de Saillon et Sierre-Zinal, voici le salon des vins suisses qui annonce des changements.

Le coronavirus continue de bouleverser le riche calendrier événementiel valaisan. On fait le point.

Vinea 2020 n'aura pas lieu

Le salon Vinea des vins suisses ne se déroulera pas, comme prévu initialement, en septembre à Sierre. Si l'événement viticole devait avoir lieu après la fin du mois d'août et l'interdiction formulée par le Conseil fédéral des manifestations réunissant plus de 1000 personnes, les organisateurs estiment ne pas avoir suffisamment de certitude pour aller de l'avant cette année. De plus, le report de nombreux événements, comme les caves ouvertes, risquaient de provoquer une surcharge du calendrier.

L'édition de Vinea est donc reportée en 2021, les 3 et 4 septembre.

L'association annonce vouloir mettre sur pieds «des projets permettant de réunir producteurs et consommateurs de manière plus simple, et pourquoi pas combinée avec d'autres activités en Valais». Pour l'heure, les détails ne sont pas connus.

Les dégustations et les concours viticoles repoussés

Les dégustations du Grand Prix du Vin Suisse sont déplacées à la semaine du 10 août 2020 à Sierre.

Les concours internationaux que sont le Mondial des pinots et le Mondial du merlot et assemblages auront lieu en même temps, du 4 au 6 septembre 2020.

Le Festival de l'orgue ancien annulé

La 51e édition du Festival international de l'orgue ancien, qui aurait dû se dérouler à Valère durant les mois de juillet et d'août est reportée à 2021. Les dates sont déjà connues: ce sera du 17 juillet au 21 août de l'année prochaine.

Les Bulky Games maintenus à Saillon, mais en septembre

La première édition suisse des Bulky Games aura bien lieu en Valais cette année. Au lieu du 6 juin, l'événement se déroulera le 12 septembre, toujours à Saillon.



L'organisateur annonce que plus de 3000 personnes se sont inscrites pour participer à cette course fun et déjantée qui s'apparente à «Intervilles» ou à «Ninja Warriors». Les participants vont se retrouver sur un circuit de 5 kilomètres parsemé de dix structures gonflables, dont la plus grande mesure 34 mètres de long pour 16 de haut.



Sierre-Zinal reporté au 13 septembre

La mythique course Sierre-Zinal a elle été reportée au dimanche 13 septembre.

L'info solidaire

Dans la situation sanitaire hors norme que nous vivons, la rédaction du «Nouvelliste» se mobilise afin d'accompagner ses lecteurs avec une information précise et fiable. Notre journalisme, professionnel et indépendant, ne bénéficie d'aucune subvention. Nous avons cependant choisi d'ouvrir en libre accès une grande partie de nos contenus touchant aux aspects essentiels et vitaux de cette crise.

Plus que jamais en cette période inédite, l'information a une valeur. Pour nous. Pour vous. Soyons solidaires autour d'elle. <http://abo.lenouvelliste.ch>

05.05.2020 - 11:30

Le Salon VINEA annulé pour 2020. Les concours déplacés



Il faudra attendre septembre 2021 pour trinquer une prochaine fois au Salon VINEA, à Sierre

Il n'y aura pas d'édition 2020 du salon VINEA à Sierre. L'Association éponyme revoit son calendrier et reporte la 27ème édition à l'an prochain.

Compte tenu des contraintes pour les manifestations de plus de mille personnes mais aussi sur la concentration attendue des autres événements sur l'automne et la fin de l'année, les organisateurs ont décidé de reporter l'édition aux 3 et 4 septembre 2021.

Les autres rendez-vous de l'association sont eux aussi revus. Ainsi, les dégustations du Grand Prix du Vin Suisse – concours national viti-vinicole de référence -sont déplacées de la semaine du 22 juin à la semaine du 10 août à Sierre.

Selon les informations actuelles, il est difficile, estiment les organisateurs, de garantir des conditions de dégustation optimales aux dates initialement.

De nouvelles directives seront données fin mai, mais il sera trop tard pour mettre en place l'organisation des dégustations.

Parallèlement, les concours internationaux "Mondial des Pinots" et "Mondial du Merlot et Assemblages" sont déplacés en septembre 2020.

Ch/C

Thomas vino
1200 GenèveGenre de média: Internet
Type de média: Weblogs, forums en lignewww.thomasvino.ch/Ordre: 721012
N° de thème: 721.012Référence: 77150623
Couverture Page: 1/1

05.05.2020

Vinea se décale et saute un tour

Comme elle l'avait laissé entendre il y a quelques jours, à l'annonce des Caves ouvertes du Valais, le dernier week-end d'août, l'Association VINEA, renonce à la 27ème édition du Salon, prévu la semaine suivante, début septembre, et reporté d'une année (du 3 au 4 septembre 2021). Organisateur de plusieurs concours, VINEA les a tous déplacés. Le Mondial du Merlot et le Mondial des Pinots auront lieu à Sierre du 4 au 6 septembre 2020.

Ces deux concours, prévus initialement à mi-août, doivent rassembler au moins 60% de jurés non suisses. Les deux concours entreront directement en concurrence avec le Concours Mondial de Bruxelles (CMB), fixé du 2 au 7 septembre, à Brno (République tchèque). Le délai pour envoyer des échantillons est repoussé au 6 juillet. De nombreux producteurs suisses sont directement concernés. Et le même délai est fixé pour le Grand Prix du Vin Suisse, qui a jugé, l'an passé, plus de 3'000 échantillons indigènes exclusivement. Les dégustations, mobilisant simultanément 80 jurés, sont déplacées du 22 au 27 juin durant une semaine, dès le 10 août. En principe, un super jury doit désigner les vainqueurs par catégorie, qui seront couronnés au Gala du GPVS le 29 octobre 2020.

VINEA entend mettre aussi sur pied un événement autour de la vigne et du vin à Sierre, en automne, et maintient sa dégustation à Zurich, «on tour», le 24 novembre.

Quant à la Sélection des vins vaudois, elle aura lieu du 13 au 16 juillet 2020, à Froideville (VD).

©thomasvino.ch

VINEA: GRAN PREMIO DEL VINO SVIZZERO

di Rocco Lettieri

VINEA è un'associazione multidisciplinare, specializzata in concorsi: Grand Prix du Vin Suisse, Mondial des Pinots, Mondial du Merlot e Blends, ma anche nella produzione di eventi e mandati per la promozione di vini del nostro paese come la Fiera del vino Swiss o the Vinea On Tour nelle grandi città del paese. VINEA è stata fondata nel 1994 contemporaneamente ai Rencontres Vinicoles a Sierre (Canton Vallese). Da allora, è diventata un centro di eccellenza per il settore vitivinicolo svizzero, organizzando attività di promozione a livello regionale, nazionale e internazionale. Quest'anno, la 14esima edizione del *Grand Prix du Vin Suisse*, causa la pandemia, è stata posticipata e si è svolta a Sierre, nel Vallese, dal 9 al 15 agosto scorso. La 14a edizione ha potuto contare su ben 3.071 vini presentati da 513 aziende vinicole di 18 cantoni vitivinicoli che hanno accettato l'invito dell'associazione VINEA e della rivista *Vinum*, co-organizzatrici della più grande degustazione di vini svizzeri al mondo.

Le degustazioni si sono svolte con un concetto di tutela dell'igiene adeguato alle attuali restrizioni per il Covid19. Sempre per i motivi della pandemia le degustazioni internazionali del *Mondial des Pinots* e del *Mondial du Merlot e Assemblages* sono state spostate al 4, 5 e 6 settembre 2020. Questi due Concorsi internazionali obbediscono alle regole dell'OIV e Vinofed. Le giurie per questi concorsi devono includere una percentuale significativa, almeno 60% di assaggiatori internazionali. Anche se sono in corso discussioni su un adattamento di queste regole, rimane chiaro che queste competizioni sono legate alle condizioni di viaggio in Europa per dare la massima possibilità che questi concorsi si svolgano in ottime condizioni, come richieste dalle disposizioni igieniche e sanitarie della Svizzera. La 27a edizione della Fiera del vino VINEA, invece è stata posticipata al 3 e 4 settembre 2021.

Ritornando al *Grand Prix du Vin Suisse* svoltosi a Sierre, ben 160 erano i degustatori nazionali e internazionali partecipanti divisi in due gruppi di tre giornate ciascuno. Questi enologi, sommelier, commercianti di vino, viticoltori e giornalisti hanno valutato 3.071 vini secondo le rigide regole stabilite dall'Unione Svizzera degli Enologi. Il forte interesse dei produttori a partecipare a questo concorso,

nonostante un anno 2020 segnato dal Coronavirus e le relative difficoltà per l'industria vinicola, dimostra chiaramente lo status di riferimento acquisito dal *Grand Prix du Vin Suisse*; una distinzione che garantisce al produttore un'ampia visibilità del suo prodotto, sia sui media che sui principali attori del settore enologico.

Con 18 cantoni e 513 produttori rappresentati, il concorso copre davvero l'intero territorio nazionale. La maggior parte dei vini sono della vendemmia 2019 (51%). I vini erano suddivisi in 13 diverse categorie. I più apprezzati per



questa edizione 2020 sono quelli di "Altri vitigni a bacca bianca in purezza" con quasi il 20% dei campioni registrati, seguiti dal "Pinot Nero" (13,5%), "Chasselas" (12,7%) e "Assemblaggi Rossi" (10,8%).

Sei giorni consecutivi di degustazione a Sierre in condizioni adeguate ai vincoli attuali. Le norme igieniche sono state programmate secondo le misure di disinfezione. Per evitare raduni inutili, agli assaggiatori sono stati dati buoni pasti da consumarsi nei ristoranti della città di Sierre, evitando così assembramenti nei locali cittadini. Alla fine del processo di degustazione, i vini vincitori della medaglia d'Oro o d'Argento saranno svelati alla fine di agosto, così come le 6 migliori annate iscritte in ciascuna delle 13 categorie del concorso. Questi vini cosiddetti "nominati" rimarranno in corsa per il gran finale di ogni categoria e per il titolo di "Cantina dell'anno". I risultati di questa seconda e più importante fase saranno noti in autunno alla festa "De Salon en Salon" di Sierre nei giorni 13 e 14 novembre 2020.



Ricordiamo l'Edizione 2019

955 vini vincitori di medaglie. Una edizione record in termini di partecipazione con 3.254 vini presentati che ha alzato il velo sui risultati delle degustazioni che si sono svolte a fine giugno 2019 a Sierre. 80 vini sono stati "nominati" per partecipare al gran finale che si è tenuto con lo Swiss Wine Gala il 24 ottobre a Berna. Per questa 13esima edizione il Grand Prix du Vin Suisse ha battuto tutti i record di partecipazione accumulando vini da 544 cantine provenienti da 21 cantoni vitivinicoli su 26 nel nostro Paese. Un esperto delegato partecipa a degustazioni e certifica il rispetto delle regole USOE, in particolare per quanto riguarda l'anonimizzazione dei vini, la consistenza e la composizione delle giurie, le condizioni di degustazione. Un massimo del 30% dei vini iscritti sono medagliati. Dei 955 vini vincitori di medaglie, 373 erano quelle in Oro e 581 in Argento. Tuttavia, solo 39 sono riusciti a salire sul podio al Gala du Vin Suisse. La già affermata Cave de la Côte è stata in grado di assicurarsi il prestigioso premio come azienda vinicola dell'anno 2019 per la prima volta nella sua storia



..... Vinea 2020 | Mondial des Pinots

Grosse Goldmedaille

SIDERS / SALGESCH | Die traditionelle Mondial des Pinots wurde anlässlich der diesjährigen Vinea in Siders für die Walliser Winzer zu einem schönen Erfolg. Sie heimsten 28 Prozent der verliehenen Goldmedaillen ein.

Zu einer noch wertvolleren Auszeichnung kam die Domaine des Chevaliers in Salgesch. Sie gewann als einzige Walliser Kellerei eine sogenannte «Grosse Goldmedaille». Diese wurde der Domaine für einen Pinot Noir Clos Pachje 2018 verliehen. Das Verdienst kommt gemäss Domaine-Inhaber Patrick Z'Brun in erster Linie seinem Chefönologen und stellvertretenden Direktor Christian Gfeller zu. Er ist für die Vinifizierung verantwortlich. Diese trug dem Salgescher Weingut zusätzlich eine Goldmedaille für den Pinot Grand Cru 2018 sowie an der gleichzeitig ausgetragenen Mondial des Merlots dank dem Sherpa Everest 2018 eine weitere Goldmedaille ein. Patrick Z'Brun bezeichnet die Grand Médaille d'Or als prestigeträchtige Auszeichnung.

Die Walliser Winzer waren ein wichtiger Bestandteil der Schweizer Produzenten, die für 81 Prozent der vergebenen Goldmedaillen verantwortlich zeichneten und sämtliche «Grosse Goldmedaillen» gewannen. Das ist umso erfreulicher, dass die ausländischen Vertreter mit ihren Produkten trotz Pandemie relativ gut vertreten waren.



Gutes Händchen. Chefönologe

Christian Gfeller.

FOTO ZVG

Belohnt werden von der fünfköpfigen Jury nur Weine, die mehr als 92 der maximal 100 Punkte erreichen. An den drei Tagen der diesjährigen Vinea standen 58 Juroren im Einsatz. 50 Prozent davon stellte das Ausland. Bewertet wurden 1132 Weine von 361 Produzenten aus 21 Ländern.

Die Walliser Produzenten konnten 26 von 92 Goldmedaillen für sich verbuchen. Von den 240 Silbermedaillen gingen 59 ebenfalls an Walliser Produkte. Die Schweizer Winzer stellten 80 Prozent der Proben. Das mag auch erklären, dass 74 der 92 Goldmedaillen im Ausstellungsland blieben.

Die Preisverleihung wird am 11. Dezember im Hotel Mont Cervin Palace in Zermatt stattfinden.

tr



Mondiaux du pinot et du merlot

Les dégustations des concours mondiaux du pinot et du merlot et assemblages se sont tenues les 4, 5 et 6 septembre dernier à Sierre (VS). Placés sous le triple patronage de l'Organisation internationale de la vigne et du vin, de la Fédération mondiale des grands concours de vins et spiritueux et de l'Union suisse des œnologues, les deux compétitions ont largement distingué les vins suisses. Côté pinot, trois médailles Grand Or ont été décernées à des caves romandes, le Domaine des Chevaliers (VS), les Caves du prieuré (NE) et le Domaine des Affrorêts (VD). Côté merlot, le Tessin s'illustre cette année encore en décrochant 27 médailles d'or sur les 67 attribuées et 2 médailles Grand Or. Le Château de Valeyres de Benjamin Morel (VD) décroche pour sa part la 3^e médaille Grand Or avec son Merlot confidentiel 2018. **AC-SP**



MONDIAL DU MERLOT & ASSEMBLAGES

Le Tessin à la fête.

VALAIS

www.vinea.ch

Patrie emblématique du Merlot en Suisse, le Tessin s'illustre cette année encore à Sierre en décrochant 27 médailles d'Or sur les 67 attribuées en tout et 2 médailles Grand Or!

Attribuée à 3 reprises cette année, cette récompense exclusive échoit pour le Tessin à la Cantine Ghidossi de Cadenazzo pour son Saetta 2017 ainsi qu'à l'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana pour son Ronco 2013.

Le Château de Valeyres du talentueux Benjamin Morel (VD) décroche pour sa part la 3^e médaille Grand Or avec son Merlot Confidentiel 2018.



© CANTINE GHIDOSI DE CADENAZZO



Cronaca

21.09.2020 - 10:10

Non solo di Merlot vive il Ticino: 75 medaglie per i vini ticinesi, con qualche sorpresa

Tra i vini che hanno ottenuto la Gran Medaglia Oro, figura il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana ed il Merlot Ticino DOC 2017 Saetta della Cantina Ghidossi @liberatv

MORBIO – La pandemia ha toccato anche il mondo dei concorsi enologici. Quest'anno, sia il Grand Prix du Vin Suisse che il Mondial du Merlot si sono svolti nel secondo semestre dell'anno, a poco più di 15 giorni di distanza l'uno dall'altro: un confronto ravvicinato che ha generato non poche sorprese.

Al Grand Prix du vin Suisse le medaglie d'oro attribuite ai vini ticinesi sono state 23, con tre soli nominati. Un risultato che ha sorpreso soprattutto per le categorie coinvolte: nessun riconoscimento per Merlot o Assemblaggi, i domini tradizionali della vinificazione nostrana, ma riconoscimenti per categorie inusuali, a testimonianza che non di solo Merlot vive il Ticino. In particolare, i nominati ticinesi sono il Bianco di Merlot Ticino DOC Sinfonia della Cantina Chiericati, per la categoria vini bianchi ottenuti da uva a bacca rossa, la Stria Bianca della ditta Corti nella categoria assemblaggi vitigni bianchi e, tra gli spumanti, troviamo il Godié della Tenuta Trapletti.

Se la vittoria dovesse sfuggire loro, avrebbero sempre la soddisfazione di essere giunti tra i 6 finalisti della propria categoria. Situazione diversa al Mondial du Merlot, dove il palato dei giurati ha premiato 52 vini ticinesi con medaglie quali Grand'Oro, Oro e Argento. Tra i vini che hanno ottenuto la Gran Medaglia Oro, figura il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana ed il Merlot Ticino DOC 2017 Saetta della Cantina Ghidossi, premiato per la sua eleganza e il suo potenziale d'invecchiamento. Due concorsi di prestigio a distanza ravvicinata, stessi vini -o quasi- ticinesi e risultati molto diversi, come mai?

Le motivazioni vanno ricercate nella filosofia alla base delle due manifestazioni, entrambe organizzate dall'Associazione Vinea. Al Mondial du Merlot vengono giudicati vini da tutto il mondo - quest'anno erano 511 provenienti da 26 nazioni dei 4 continenti- e un terzo dei giurati deve arrivare dall'estero. Giudici abituati a valutare vini provenienti da tutto il mondo, che non interpretano il vino solo nella fase attuale, ma anche guardando al suo potenziale futuro.

I grandi vini, giustamente, richiedono un lungo affinamento e tenuta nel tempo e i tannini sono uno degli elementi necessari per la sua corretta evoluzione durante l'affinamento in bottiglia. Nonostante una concorrenza agguerrita, i nostri vini si sono dunque comportati in modo eccellente. Al GPdVS invece la giuria è composta da svizzeri e giudica la produzione locale, con particolare attenzione alla situazione attuale e poco riconoscimento al potenziale di invecchiamento. Un bello svantaggio per i nostri Merlot, che iniziano ad esprimersi al meglio dopo quattro anni circa.

Anche per i nostri vini, dunque, vale il detto "nessuno è profeta in patria"? Per questo strano 2020 i nostri vignaioli si devono "accontentare" di potersi sedere da protagonisti al tavolo dei grandi Merlot internazionali, ancora più motivati a riprendersi l'anno prossimo quello scettro di miglior Merlot svizzero al GPdVS che quest'anno è sfuggito per qualche decimo di punto.



Cronaca

21.09.2020 - 10:14 | LETTO 12

Non solo di Merlot vive il Ticino: 75 medaglie per i vini ticinesi, con qualche sorpresa

Tra i vini che hanno ottenuto la Gran Medaglia Oro, figura il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana ed il Merlot Ticino DOC 2017 Saetta della Cantina Ghidossi @ticinolibero

MORBIO – La pandemia ha toccato anche il mondo dei concorsi enologici. Quest'anno, sia il Grand Prix du Vin Suisse che il Mondial du Merlot si sono svolti nel secondo semestre dell'anno, a poco più di 15 giorni di distanza l'uno dall'altro: un confronto ravvicinato che ha generato non poche sorprese.

Al Grand Prix du vin Suisse le medaglie d'oro attribuite ai vini ticinesi sono state 23, con tre soli nominati. Un risultato che ha sorpreso soprattutto per le categorie coinvolte: nessun riconoscimento per Merlot o Assemblaggi, i domini tradizionali della vinificazione nostrana, ma riconoscimenti per categorie inusuali, a testimonianza che non di solo Merlot vive il Ticino. In particolare, i nominati ticinesi sono il Bianco di Merlot Ticino DOC Sinfonia della Cantina Chiericati, per la categoria vini bianchi ottenuti da uva a bacca rossa, la Stria Bianca della ditta Corti nella categoria assemblaggi vitigni bianchi e, tra gli spumanti, troviamo il Godié della Tenuta Trapletti.

Se la vittoria dovesse sfuggire loro, avrebbero sempre la soddisfazione di essere giunti tra i 6 finalisti della propria categoria. Situazione diversa al Mondial du Merlot, dove il palato dei giurati ha premiato 52 vini ticinesi con medaglie quali Grand'Oro, Oro e Argento. Tra i vini che hanno ottenuto la Gran Medaglia Oro, figura il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana ed il Merlot Ticino DOC 2017 Saetta della Cantina Ghidossi, premiato per la sua eleganza e il suo potenziale d'invecchiamento. Due concorsi di prestigio a distanza ravvicinata, stessi vini -o quasi- ticinesi e risultati molto diversi, come mai?

Le motivazioni vanno ricercate nella filosofia alla base delle due manifestazioni, entrambe organizzate dall'Associazione Vinea. Al Mondial du Merlot vengono giudicati vini da tutto il mondo - quest'anno erano 511 provenienti da 26 nazioni dei 4 continenti- e un terzo dei giurati deve arrivare dall'estero. Giudici abituati a valutare vini provenienti da tutto il mondo, che non interpretano il vino solo nella fase attuale, ma anche guardando al suo potenziale futuro.

TICINO LIBERO

Ticino Libero
6600 Locarno

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations

<https://www.ticinolibero.ch/>



↳ Lire en ligne

Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 78389757
Coupure Page: 2/2

21.09.2020

I grandi vini, giustamente, richiedono un lungo affinamento e tenuta nel tempo e i tannini sono uno degli elementi necessari per la sua corretta evoluzione durante l'affinamento in bottiglia. Nonostante una concorrenza agguerrita, i nostri vini si sono dunque comportati in modo eccellente. Al GPdVS invece la giuria è composta da svizzeri e giudica la produzione locale, con particolare attenzione alla situazione attuale e poco riconoscimento al potenziale di invecchiamento. Un bello svantaggio per i nostri Merlot, che iniziano ad esprimersi al meglio dopo quattro anni circa.

Anche per i nostri vini, dunque, vale il detto "nessuno è profeta in patria"? Per questo strano 2020 i nostri vignaioli si devono "accontentare" di potersi sedere da protagonisti al tavolo dei grandi Merlot internazionali, ancora più motivati a riprendersi l'anno prossimo quello scettro di miglior Merlot svizzero al GPdVS che quest'anno è sfuggito per qualche decimo di punto.



Ticino Online tio -20 minuti
6932 Breganzona
091 985 90 03
<https://www.tio.ch/>

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 377'000
Page Visits: 25'706'585



Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 78389759
Couverture Page: 1/2

21.09.2020

CANTONE

Vini ticinesi profeti all'estero, ma non in patria

La vinificazione nostrana ha ricevuto molti riconoscimenti al Mondial du Merlot, ma pochi al Grand Prix du vin Suisse.

Un risultato sorprendente che però ha un suo perché: la differente filosofia delle sue manifestazioni.

**21.09.2020, di Giorgio Doninelli
Giornalista**

MORBIO INFERIORE - La pandemia ha toccato anche il mondo dei concorsi enologici. Quest'anno, sia il Grand Prix du Vin Suisse che il Mondial du Merlot si sono svolti nel secondo semestre dell'anno, a poco più di 15 giorni di distanza l'uno dall'altro: un confronto ravvicinato che ha generato non poche sorprese.

Grand Prix du Vin Suisse - Al Grand Prix du vin Suisse le medaglie d'oro attribuite ai vini ticinesi sono state 23, con tre soli nominati. Un risultato che ha sorpreso soprattutto per le categorie coinvolte: nessun riconoscimento per Merlot o Assemblaggi, i domini tradizionali della vinificazione nostrana, ma riconoscimenti per categorie inusuali, a testimonianza che non di solo Merlot vive il Ticino. In particolare, i nominati ticinesi sono il Bianco di Merlot Ticino DOC Sinfonia della Cantina Chiericati, per la categoria vini bianchi ottenuti da uva a bacca rossa, la Stria Bianca della ditta Corti nella categoria assemblaggi vitigni bianchi e, tra gli spumanti, troviamo il Godié della Tenuta Trapletti.

Mondial du Merlot - Situazione diversa al Mondial du Merlot, dove il palato dei giurati ha premiato 52 vini ticinesi con medaglie quali Grand'Oro, Oro e Argento. Tra i vini che hanno ottenuto la Gran Medaglia Oro, figura il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana e il Merlot Ticino DOC 2017 Saetta della Cantina Ghidossi, premiato per la sua eleganza e il suo potenziale d'invecchiamento.

Due concorsi, due esiti diversi - Due concorsi di prestigio a distanza ravvicinata, stessi vini - o quasi - ticinesi e risultati molto diversi, come mai? Le motivazioni vanno ricercate nella filosofia alla base delle due manifestazioni, entrambe organizzate dall'Associazione Vinea.

Contesto mondiale - Al Mondial du Merlot vengono giudicati vini da tutto il mondo - quest'anno erano 511 provenienti da 26 nazioni dei 4 continenti - e un terzo dei giurati deve arrivare dall'estero. Giudici abituati a valutare vini provenienti da tutto il mondo, che non interpretano il vino solo nella fase attuale, ma anche guardando al suo potenziale futuro. I grandi vini richiedono infatti un lungo affinamento e tenuta nel tempo e i tannini sono uno degli elementi necessari per la sua corretta evoluzione durante l'affinamento in bottiglia. Nonostante una concorrenza agguerrita, i nostri vini si sono dunque comportati in modo eccellente.

Contesto nazionale - Al GPdVS invece la giuria è composta da svizzeri e giudica la produzione locale, con particolare attenzione alla situazione attuale e poco riconoscimento al potenziale d'invecchiamento. Un bello svantaggio per i nostri Merlot, che iniziano a esprimersi al meglio dopo quattro anni circa.

Anche per i nostri vini, dunque, vale il detto "nessuno è profeta in patria"? Per questo strano 2020 i nostri vignaioli si devono "accontentare" di potersi sedere da protagonisti al tavolo dei grandi Merlot internazionali, ancora più motivati a riprendersi l'anno prossimo quello scettro di miglior Merlot svizzero al GPdVS che quest'anno è sfuggito per qualche decimo di punto.



Ticino Online tio -20 minuti
6932 Breganzona
091 985 90 03
<https://www.tio.ch/>

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 377'000
Page Visits: 25'706'585



 Lire en ligne

Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 78389759
Coupure Page: 2/2

21.09.2020



Ti Press (archivio)

VINEA: ZWEI WEINPRÄMIERUNGEN AUF EINMAL



Am 4., 5. und 6. September fanden in Sierre (VS) die gleichzeitigen Degustationen der beiden von der Vereinigung Vinea organisierten internationalen Weinprämierungen statt: der Mondial du Merlot et assemblages und der Mondial des Pinots. Während dieser drei Tage mussten die 80 Juroren, die in zwei getrennte Gremien aufgeteilt waren, nicht weniger als 1643 Weine aus 26 verschiedenen Ländern verkosten und beurteilen.

2020 ist ein ganz besonderes Jahr mit vielen neuen Herausforderungen. Die in Sierre ansässige Vereinigung Vinea, anerkannt für ihre Kompetenzen in der Organisation von Weinprämierungen, hat in diesem speziellen Jahr beschlossen, ihre beiden internationalen Wettbewerbe – den Mondial du Merlot et Assemblages und den Mondial des Pinots – zur gleichen Zeit durchzuführen. Dies war eine technische Herausforderung, da die beiden Wettbewerbe, die vollständig computerisiert sind, parallel auf zwei getrennten Servern gelaufen sind. Unter den gegenwärtigen Bedingungen war es eine Herausforderung, 80 Juroren, von denen 50 % aus dem Ausland kamen, zusammenzubringen und diesen während drei Tagen eine maximale sanitäre Sicherheit zu garantieren.

Rekordausgabe für den Mondial du Merlot et assemblages

Die ursprünglich für April geplante Weinprämierung Mondial du Merlot et assemblages, die in diesem Jahr zum 13. Mal stattfand, übertraf ihren Beteiligungsrekord mit insgesamt 511 registrierten Weinen (+11 % gegenüber 2019). Beteiligt waren 241 Produzenten aus 16 verschiedenen Ländern. Diese 13. Ausgabe stand unter dem Patronat des italienischen Weinkritikers und Autors Luca Maroni.

Mondial des Pinots mit Weinen aus 21 Ländern

Für seine 23. Ausgabe bestätigte der Mondial des Pinots seine internationale Dimension mit 1132 Weinen, die von 361 Produzenten aus 21 Ländern angemeldet wurden. Obwohl Schweizer Weine mit mehr als 80 % der registrierten Proben in der Mehrheit waren, gab es dennoch bedeutende Delegationen deutscher (91), französischer (38) und moldawischer (24) Weine. Der Wettbewerb stand unter dem Patronat des deutschen Önologen Klaus Herrmann.

Preisübergabe am 11. Dezember 2020 in Zermatt

Die beiden Weinprämierungen standen unter der dreifachen Schirmherrschaft der Internationalen Organisation für Rebe und

OBST- UND WEINBAU

DIE ROTE • SCHWEIZER ZEITSCHRIFT FÜR OBST- UND WEINBAU (SZOW), WÄDENSWIL

Obst- und Weinbau
8820 Wädenswil
044/ 783 63 25
<https://obstundweinbau.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 2'320
Parution: 17x/année

Page: 17
Surface: 29'497 mm²

Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 78620411
Coupure Page: 2/2



25.09.2020

Wein (OIV), der Internationalen Föderation der grossen Wein- und Spirituosenwettbewerbe Vinofed und des Schweizerischen Önologenverbands (USOE): eine dreifache Qualitätsgarantie in Bezug auf die Präsentation der Weine, die Verkostungsbedingungen und die Zusammensetzung der Jurys. Die Sieger dieser beiden Wettbewerbe werden am Freitag, 11. Dezember, im Rah-

men einer grossen Preisverleihung in den Salons des Mont-Cervin-Palastes in Zermatt bekannt gegeben. An die offizielle Zeremonie schliesst sich eine öffentliche Verkostung der preisgekrönten Weine an.

VINEA ■

Viticultura

75 Medaglie per i vini ticinesi, con qualche sorpresa

La pandemia ha toccato anche il mondo dei concorsi enologici. Quest'anno, sia il Grand Prix du Vin Suisse che il Mondial du Merlot si sono svolti nel secondo semestre dell'anno, a poco più di 15 giorni di distanza l'uno dall'altro: un confronto ravvicinato che ha generato non poche sorprese.

Al Grand Prix du vin Suisse (GPdVS) le medaglie d'oro attribuite ai vini ticinesi sono state 23, con tre soli nominati. Un risultato che ha sorpreso soprattutto per le categorie coinvolte: nessun riconoscimento per Merlot o Assemblaggi, i domini tradizionali della vinificazione nostrana, ma riconoscimenti per categorie inusuali, a testimonianza che non di solo Merlot vive il Ticino. In particolare, i nominati ticinesi sono il Bianco di Merlot Ticino DOC Sinfonia della Cantina Chiericati, per la categoria vini bianchi ottenuti da uva a bacca rossa, la Stria Bianca della ditta Corti nella categoria assemblaggi vitigni bianchi e, tra gli spumanti, troviamo il Godié della Tenuta Trapletti. Se la vittoria dovesse sfuggire loro, avrebbero sempre la soddisfazione di essere giunti tra i 6 finalisti della propria categoria. Situazione diversa al Mondial du Merlot, dove il palato dei giurati ha premiato 52 vini ticinesi con medaglie quali Grand'Oro, Oro e Argento. Tra i vini che hanno ottenuto la Gran Medaglia Oro, figura il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana ed il Merlot Ticino DOC 2017 Saetta della Cantina Ghidossi, premiato per la sua eleganza e il suo potenziale d'invecchiamento.

Due concorsi di prestigio a distanza ravvicinata, stessi vini, o quasi, ticinesi e risultati molto diversi, come mai? Le motivazioni vanno ricercate nella filosofia alla base delle due manifestazioni, entrambe organizzate dall'Associazione Vinea.

Al Mondial du Merlot vengono giudicati vini da tutto il mondo, quest'anno erano 511 provenienti da 26 nazioni dei 4 continenti, e un terzo dei giurati deve arrivare dall'estero. Giudici abituati a valutare vini provenienti da tutto il mondo, che non interpretano il vino solo nella fase attuale, ma anche guardando al suo potenziale futuro. I grandi vini, giustamente, richiedono un lungo affinamento e tenuta nel tempo e i tannini sono uno degli elementi necessari per la sua corretta evoluzione durante l'affinamento in bottiglia. Nonostante una concorrenza agguerrita, i nostri vini si sono dunque comportati in modo eccellente. Al GPdVS invece la giuria è composta da svizzeri e giudica la produzione locale, con particolare attenzione alla situazione attuale e poco riconoscimento al potenziale di invecchiamento. Un bello svantaggio per i nostri Merlot, che iniziano ad esprimersi al meglio dopo quattro anni circa.

Anche per i nostri vini, dunque, vale il detto "nessuno è profeta in patria"? Per questo strano 2020 i nostri vignaioli si devono "accontentare" di potersi sedere da protagonisti al tavolo dei grandi Merlot internazionali, ancora più motivati a riprendersi l'anno prossimo quello scettro di miglior Merlot svizzero al Grand Prix du vin Suisse che quest'anno è sfuggito per qualche decimo di punto.

Andrea Conconi, direttore





75 medaglie al Mondial du Merlot per il Ticino

ENOGASTRONOMIA 75 medaglie al Mondial du Merlot per il Ticino

28 settembre 2020

La pandemia ha toccato anche il mondo dei concorsi enologici. Quest'anno, sia il Grand Prix du Vin Suisse che il Mondial du Merlot si sono svolti nel secondo semestre dell'anno, a poco più di 15 giorni di distanza l'uno dall'altro: un confronto ravvicinato che ha generato non poche sorprese. Al Grand Prix du vin Suisse le medaglie d'oro attribuite ai vini ticinesi sono state 23, con tre soli nominati. Un risultato che ha sorpreso soprattutto per le categorie coinvolte: nessun riconoscimento per Merlot o Assemblaggi, i domini tradizionali della vinificazione nostrana, ma riconoscimenti per categorie inusuali, a testimonianza che non di solo Merlot vive il Ticino. In particolare, i nominati ticinesi sono il Bianco di Merlot Ticino DOC Sinfonia della Cantina Chiericati, per la categoria vini bianchi ottenuti da uva a bacca rossa, la Stria Bianca della ditta Corti nella categoria assemblaggi vitigni bianchi e, tra gli spumanti, troviamo il Godié della Tenuta Trapletti. Se la vittoria dovesse sfuggire loro, avrebbero sempre la soddisfazione di essere giunti tra i 6 finalisti della propria categoria. Situazione diversa al Mondial du Merlot, dove il palato dei giurati ha premiato 52 vini ticinesi con medaglie quali Grand'Oro, Oro e Argento. Tra i vini che hanno ottenuto la Gran Medaglia Oro, figura il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda Agraria Cantonale di Mezzana ed il Merlot Ticino DOC 2017 Saetta della Cantina Ghidossi, premiato per la sua eleganza e il suo potenziale d'invecchiamento. Due concorsi di prestigio a distanza ravvicinata, stessi vini - o quasi - ticinesi e risultati molto diversi, come mai? Le motivazioni vanno ricercate nella filosofia alla base delle due manifestazioni, entrambe organizzate dall'Associazione Vinea. Al Mondial du Merlot vengono giudicati vini da tutto il mondo - quest'anno erano 511 provenienti da 26 nazioni dei 4 continenti - e un terzo dei giurati deve arrivare dall'estero. Giudici abituati a valutare vini provenienti da tutto il mondo, che non interpretano il vino solo nella fase attuale, ma anche guardando al suo potenziale futuro. I grandi vini, giustamente, richiedono un lungo affinamento e tenuta nel tempo e i tannini sono uno degli elementi necessari per la sua corretta evoluzione durante l'affinamento in bottiglia. Nonostante una concorrenza agguerrita, i nostri vini si sono dunque comportati in modo eccellente. Al GPdVS invece la giuria è composta da svizzeri e giudica la produzione locale, con particolare attenzione alla situazione attuale e poco riconoscimento al potenziale di invecchiamento. Un bello svantaggio per i Merlot ticinesi, che iniziano ad esprimersi al meglio dopo quattro anni circa. Della grande qualità e versatilità della produzione ticinese se ne è avuta riprova sabato sera alla Casa del vino Ticino di Morbio Inferiore, nel corso della 24 ore dedicata al vino locale promossa e gestita da Ticinowine. Tutti i vini medagliati ai due prestigiosi concorsi erano infatti offerti nel corso di una degustazione che, visti i tempi, era riservata ad un numero ristretto di appassionati ed esperti, una cinquantina di persone in tutto. Se bianchi e spumanti hanno mostrato gli artigli, distinguendosi per un salto di qualità che perdura da anni e apre prospettive nuove al nostro mercato, è vero però che i rossi, quasi tutti legati alla produzione del Merlot, anche se proposti non solo in purezza, ma pure in vari assemblaggi, hanno recitato la parte del leone, confermando il prestigio meritatamente acquisito nel corso degli anni.

I premi di Ticinowine Nel corso della serata di sabato sono stati anche attribuiti i riconoscimenti che annualmente Ticinowine assegna a personalità che si distinguono particolarmente nella promozione della produzione vitivinicola ticinese. Il premio alla carriera è stato assegnato all'imprenditore Lino Gabbani, da sempre appassionato di vino e pioniere nella proposta di vini storici locali. Gabbani possiede anche un'invidiabile collezione di etichette ticinesi, da sempre esposta nel suo negozio di via Pessina a Lugano. Le primissime edizioni del Mondiale del Merlot portano la sua firma e furono organizzate presso Villa Principe Leopoldo. Qualche problema di salute ha impedito a Lino Gabbani (che eredita il testimone da Piero Tenca, festeggiato lo scorso anno) di ritirare personalmente il premio, che è stato consegnato al figlio Francesco. Il premio Ticinowine 2020 è invece stato assegnato quest'anno alla trasmissione radiofonica Gustando, condotta su Rete Uno da Fabrizio Casati e Fabio Guerra, che nell'albo d'oro succedono al nostro redattore Tarcisio Bullo, premiato nel 2019. Storia di vita, curiosità, prodotti locali, buon cibo, feste e tradizioni: tutto questo è raccontato con entusiasmo e simpatia ogni sabato, dal 2017, da Fabrizio Casati e Fabio Guerra, che accompagnano i radioascoltatori alla scoperta dei prodotti enogastronomici non solo ticinesi.



Fabio Guerra, il direttore di Ticinowine Andrea Conconi e Fabrizio Casati col premio Ticinowine 2020

Ticino

Mezzana, importanti riconoscimenti per il vino dell'Azienda agraria cantonale

Il Ronco 2013 ha vinto la Gran Medaglia d'Oro ai Mondiali del Merlot 2020. Medaglia d'oro anche per il Ronco 2018 nell'edizione del VinAgora International Wine Competition

Redazione

27 minuti fa



Negli scorsi mesi la produzione vinicola dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana ha ottenuto degli importanti riconoscimenti. Lo rende noto la Divisione dell'economia del Dipartimento delle finanze e dell'economia (DFE), sottolineando come questi premi, oltre a valorizzare i vini di qualità del territorio, testimoniano il lavoro svolto dall'Azienda.

Il Mezzana Ronco, prodotto con uve dei vigneti situati sul territorio di Balerna e Coldresio e considerato uno dei fiori all'occhiello della produzione vinicola dell'azienda, anche nel 2020 si è distinto per la sua eccellente qualità. Il Ronco 2013 ha infatti vinto la Gran Medaglia d'Oro (punteggio oltre 92/100) all'edizione 2020 del "Mondial du Merlot et assemblages" svoltasi a Sierre dal 4 al 6 settembre. Al concorso, destinato a produttori, distributori e



Ticino News
6815 Melide
091 640 15 15
<https://www.ticinonews.ch/>

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations
UUpM: 227'000
Page Visits: 2'462'360

Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 78475944
Coupure Page: 2/2

29.09.2020

importatori di vini di Merlot puro o di assemblaggi a base di Merlot, erano iscritti 511 vini, provenienti da 16 diversi paesi, che sono stati degustati da una giuria internazionale. Il concorso offre quindi una visione universale di questa tipologia di vino, emblema del paesaggio vitivinicolo e che anche in Ticino è il vitigno principe.

Il Ronco 2018 si è inoltre aggiudicato una medaglia d'oro all'edizione di quest'anno del VinAgora International Wine Competition, svoltosi in luglio a Budapest, che è a tutti gli effetti uno dei concorsi più importanti dell'Europa Centrale. Va altresì evidenziato che anche il Bongio 2017, prodotto esclusivamente con uve Merlot coltivate a Mezzana, ha vinto lo scorso agosto, nell'edizione 2020 del Gran Prix du Vin Suisse svoltosi a Sierre, una medaglia d'argento.



COLDRETERIO

Merlot del Ticino agli onori

Il Ronco 2013, prodotto a Mezzana, ha vinto la Gran Medaglia d'Oro al "Mondial du Merlot et assemblages"

**29.09.2020, di Jenny Covelli
Giornalista**

COLDRETERIO - Mezzana Ronco, prodotto con uve dei vigneti situati sul territorio dei Comuni di Balerna e di Coldrerio. È il vino che si è distinto all'edizione 2020 del "Mondial du Merlot et assemblages" svoltosi a Sierre dal 4 al 6 settembre. Il Ronco 2013 ha infatti vinto la Gran Medaglia d'Oro (punteggio oltre 92/100).

A comunicarlo è la Divisione dell'economia del Dipartimento delle finanze e dell'economia (DFE), fiera del riconoscimento portato a casa dall'Azienda agraria cantonale di Mezzana.

Il concorso di Sierre, destinato a produttori, distributori e importatori di vini di Merlot puro o di assemblaggi a base di Merlot, erano iscritti 511 vini, provenienti da 16 diversi paesi, che sono stati degustati da una giuria internazionale. Il concorso offre quindi una visione universale di questa tipologia di vino, emblema del paesaggio vitivinicolo e che anche in Ticino è il vitigno principe.

Inoltre, il Ronco 2018 si è aggiudicato una medaglia d'oro all'edizione di quest'anno del VinAgora International Wine Competition, svoltosi in luglio a Budapest. Il Bongio 2017, prodotto esclusivamente con uve Merlot coltivate a Mezzana, ha vinto lo scorso agosto, nell'edizione 2020 del Gran Prix du Vin Suisse svoltosi a Sierre, una medaglia d'argento.

«Questi premi, oltre a valorizzare i vini di qualità del nostro territorio, testimoniano il lavoro svolto dell'AACM, una realtà fondamentale per tutto il settore primario ticinese - conclude il DFE -, e ne premiano l'eccellente produzione vinicola».



TiPress - foto d'archivio



Ticino

20 minuti Ticino
6932 Breganzona
091/ 985 70 38
<https://www.20minuti.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 32'192
Parution: 5x/semaine



Page: 5
Surface: 1'813 mm²

Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 78471390
Coupure Page: 1/1

30.09.2020

Merlot da podio

LUGANO. Mezzana Ronco, prodotto con uve dei vigneti situati sul territorio dei Comuni di Balerna e di Coldrerio. È il vino che si è distinto all'edizione 2020 del "Mondial du Merlot et assemblages" svoltasi a Sierre dal 4 al 6 settembre. Il Ronco 2013 ha infatti conquistato la Gran Medaglia d'Oro con un punteggio di 92/100. **DM**



AZIENDA AGRARIA CANTONALE

Premiati i vini di Mezzana

Sono molto importanti i riconoscimenti giunti negli ultimi mesi per il vino dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana. Il Ronco 2013, prodotto con uve dei vigneti situati sul territorio dei comuni di Balerna e Coldrerio, "ha infatti vinto la Gran Medaglia d'Oro (punteggio oltre 92/100) all'edizione 2020 del 'Mondial du Merlot et assemblages' svoltasi a Sierre dal 4 al 6 settembre". Nella nota stampa diffusa dal Dipartimento finanze ed economia si legge che "al concorso, destinato a produttori, distributori e importatori di vini Merlot puro o di assemblaggi a base di Merlot, erano iscritti 511 vini, provenienti da 16 diversi Paesi, che sono stati degustati da una giuria internazionale". Sempre rimanendo ai vini di Mezzana, "il Ronco 2018 si è aggiudicato una medaglia d'oro nell'edizione di quest'anno del VinAgora International Wine Competition, svoltasi in luglio a Budapest, che è a tutti gli effetti uno dei concorsi più importanti dell'Europa centrale".

Questi premi, conclude il Dfe, "oltre a valorizzare i vini di qualità del nostro territorio, testimoniano il lavoro svolto dall'Azienda agraria cantonale di Mezzana, una realtà fondamentale per tutto il settore primario ticinese, e ne premiano l'eccellente produzione vinicola".



Medaglia d'oro per il "Ronco 2013" prodotto a Mezzana

• La produzione vinicola dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana (AACM) ha ottenuto importanti riconoscimenti. Il Mezzana Ronco, prodotto con uve dei vigneti situati in territorio di Balerna e di Coldrerio è considerato uno dei fiori all'occhiello; dopo i riconoscimenti dello scorso anno, si è distinto anche nel 2020 per la sua eccellente qualità.

Il Ronco 2013 ha infatti vinto la Gran Medaglia d'Oro (punteggio oltre 92/100) all'edizione 2020 del *Mon-dial du Merlot et assemblages* svoltasi in settembre a Sierre. Al concorso, destinato a produttori, distributori e importatori di vini di Merlot puro o di assemblaggi erano iscritti 511 vini, provenienti da 16 diversi paesi, che sono stati degustati da una giuria internazionale. Inoltre, il Ronco 2018 si è aggiudicato una medaglia d'oro all'edizione di quest'anno del *VinAgora International Wine Competition* di Budapest, che è a tutti gli effetti uno dei concorsi più importanti d'Europa.

Infine, il Bongio 2017, prodotto esclusivamente con uve Merlot coltivate a Mezzana, ha vinto lo scorso agosto una medaglia d'argento al *Gran Prix du Vin Suisse* di Sierre.

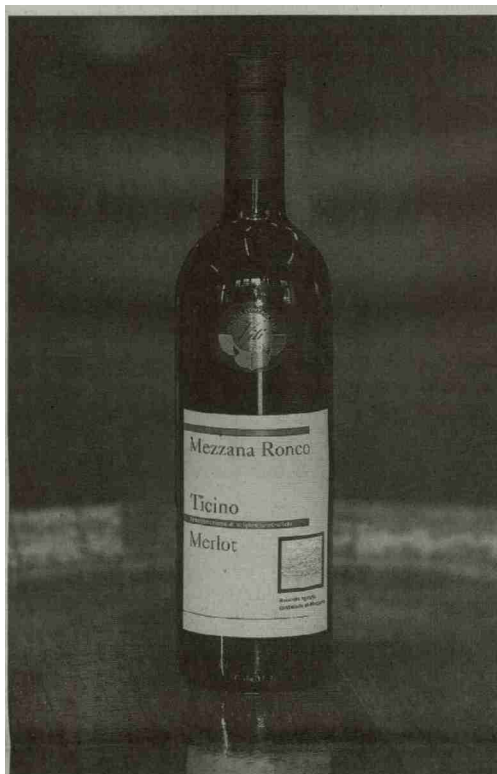
Questi premi, sottolinea il Dipartimento delle finanze e dell'economia, testimoniano il lavoro svolto dall'AACM, realtà fondamentale per tutto il settore primario ticinese.



Gute Resultate am **Grand Prix du Vin Suisse** und am **Mondial du Merlot**

TESSINER WEINE HALTEN MIT DER WELTSPITZE MIT

Unschwer zu errahnen, was jetzt kommt: Corona hat... Immer die gleiche Leier. Und obwohl das dem einen oder der anderen womöglich langsam zum Hals heraushängt, kann es nicht verleugnet werden: Corona hat die Welt im Griff. Auch diejenigen der Tessiner Winzer. Verzweifelt waren sie im Frühling, als die Natur trotz viralem Lockdown munter vor sich hin blühte, derweil ihnen in den Rebbergen die Helfer-Innen fehlten und der Absatz wegen geschlossener Gasthäuser einzubrechen drohte. Inzwischen ist es Herbst geworden. Der gastronomische Sommer hat die kühnsten Erwartungen übertroffen. Die Wirte sind zufrieden, und auch die Weinbauern können nicht klagen. Trotz Covid-19 wurden sowohl der Grand Prix du Vin Suisse (GPVS) als auch der Mondial du Merlot durchgeführt. Unter den Medaillengewinnern sind auch heuer Tessiner Betriebe. Beim GPVS gingen 23 Goldene an Weinhersteller aus dem Südkanton. Nun ist das aber noch nicht alles. Die sechs besten jeder der 13 teilnehmenden Kategorien werden von einer weiteren Fachjury bewertet und können somit auf den finalen Sieg hoffen. Zu den drei Tessiner Nomi-



nierten gehören der *Bianco di Merlot Ticino DOC Sinfonia* der Cantina Chiericati in Bellinzona, *la Stria Bianca* der Fratelli Corti in Balerna sowie der Schaumwein *il Godiè* der Tenuta Trapletto in Coldrerio. Überraschend ist dabei, dass nicht in erster Linie der Merlot, der als Markenzeichen des Tessins gilt, für Furore sorgte, sondern edle Tropfen aus anderen Traubensorten. Ob es den drei Nominierten für eine Goldmedaille reicht, steht noch in den Sternen. "Stolz dürfen sie trotzdem sein", unterstreicht Andrea Conconi, Direktor von Ticinowine. Am Mondial du Merlot sah das Ergebnis etwas anders aus. Hier wurden heuer 511 Tropfen aus 26 Ländern, die vier Kontinente umfassen, bewertet. Davon trafen 52 Tessiner Rebsäfte den Geschmack der Juroren. Das ist eine beachtliche Leistung. Vergeben wurden den Südschweizern dabei Grosses Gold, Gold und Silber. Mit der höchsten Auszeichnung geehrt wurden der *Merlot Ticino DOC Ronco 2013* der Azienda Agraria Cantonale di Mezzana in Coldrerio und der *Merlot Ticino DOC 2017 Saeta* der Kellerei Ghidossi in Cadenazzo.

bs



Premiati i vini delle Cantine Ghidossi

La Cantine Ghidossi con vigneti e cantine a Cadenazzo e Croglio hanno conseguito un importante e ambito riconoscimento all'edizione del concorso internazionale 2020 del "Mondial du Merlot et assemblages", svoltosi a Sierre dal 4 al 6 settembre 2020.

La Cantine Ghidossi dirette dall'enologo Davide Ghidossi sono state premiate con la Grande medaglia d'Oro (punteggio ottenuto oltre 92/100) con il Ticino doc Merlot Saetta 2017, ottenuto con uve dei vigneti di Cadenazzo con una resa limitata pari 400 gr/m2. Inoltre con le uve del vigneto di Sessa (Malcantone) hanno ottenuto una medaglia d'Oro con il Ticino doc Merlot San Martino 2017.

Questi riconoscimenti vanno a confermare le precedenti medaglie ottenute negli scorsi anni in numerosi concorsi nazionali e internazionali. Ricordiamo inoltre che Davide Ghidossi è stato scelto come Rooky per l'anno 2020 dalla guida Gault & Millau che indica una nuova rivelazione nel settore enologico.



Mondial du merlot et assemblages: dix médailles d'or pour le Valais

Concours

Les vins valaisans réalisent un joli résultat avec ce cépage, mais sans atteindre le niveau obtenu avec le pinot par exemple.

19.11.2020, Par jyg

Le palmarès du 13e Mondial du merlot et assemblages est tombé. Sans surprise, le Tessin se taille la part du lion en trustant les récompenses.

Le Valais se met moins en évidence avec le merlot qu'avec d'autres cépages. Il décroche tout de même dix des 67 médailles d'or distribuées. Toutefois, avec 15% des médailles d'or, le Valais du merlot est loin de la consécration obtenue lors du Mondial du pinot, lors duquel le Valais a obtenu 28% des médailles d'or.

Une mention spéciale au Domaine des Chevaliers de Salquenen qui s'est illustré en décrochant une médaille grand or au Mondial du pinot et qui obtenu une médaille d'or pour un assemblage (51% de merlot au minimum) lors du Mondial du merlot et assemblages.

Les dégustations de merlot ont eu lieu à Sierre en septembre, avec une participation record, malgré la situation sanitaire en cours. Cinq cent onze vins étaient en compétition, provenant de seize pays, contre 460 vins issus de dix-huit pays l'année dernière.



Le Valais se distingue nettement plus avec ses pinots qu'avec ses merlots.



Cronaca

19.11.2020 - 15:43

Mondial du Merlot & Assemblages, razzia ticinese! Incetta di premi per i nostri produttori

Quest'anno, sul gradino più alto del podio troviamo l'azienda Galdi e il suo enologo Alfred De Martin, che con il loro Arzo Merlot Ticino DOC hanno conquistato i giurati con le annate 2017, 2016 e 2015 @liberatv

MORBIO – La 13ma edizione del Mondial du Merlot & Assemblages si è svolta a Sierre il 4, 5 e 6 settembre scorso con una partecipazione record di 511 vini provenienti da 16 paesi. Il Ticino si è confermato terroir ideale per il vitigno d'origine bordolese accaparrandosi 8 degli undici riconoscimenti speciali. La giuria internazionale, quest'anno, era presieduta da Luca Maroni giornalista, degustatore e scrittore italiano ed era composta da 25 esperti provenienti da diverse nazioni, ha distribuito 139 medaglie così ripartite: 3 Gran Oro, 67 Oro e 69 Argento. A causa della pandemia, la cerimonia, che avrebbe dovuto tenersi a Zermatt il prossimo 11 dicembre, è stata annullata.

Razzia ticinese !

Anche quest'anno, il numero di vini iscritti al "Mondial du Merlot & Assemblages" è cresciuto soprattutto per partecipanti provenienti dall'estero: questo a dimostrazione del crescente interesse che ruota attorno a questo concorso. Si fa quindi sempre più interessante confrontare i nostri vini con quanto l'enologia mondiale propone. Non dimentichiamo che il vitigno Merlot è secondo per importanza dopo il Cabernet Sauvignon.

In un concorso sempre più agguerrito, la lotta si fa sempre più intensa per i nostri vini che si vedono confrontati con una miriade di campioni provenienti da tutto il mondo. È quindi importante per il nostro Cantone viticolo, che ha nel Merlot il vitigno principe, salvaguardare la concorrenza interna, ma anche quella internazionale. Ma anche in quest'anno particolare il Ticino ha fatto razzia di premi e, soprattutto nella categoria più sentita dalle cantine, quella del premio Gran Maestro, il Ticino si è aggiudicato l'intero podio. Ormai è diversi anni che gli enologi delle nostre cantine dimostrano la loro maestria nel valorizzare il vitigno Merlot. Ma come lo stesso premio Gran Maestro suggerisce, la cantina deve presentare tre annate consecutive dello stesso vino. Ogni annata è degustata e giudicata singolarmente. In seguito, si discute sulla bravura dell'enologo il quale è valutato con una nota da 1 a 6. Questa va ad aggiungersi al punteggio finale complessivo delle tre singole annate.

Quest'anno, sul gradino più alto del podio troviamo l'azienda Galdi e il suo enologo Alfred De Martin, che con il loro Arzo Merlot Ticino DOC hanno conquistato i giurati con le annate 2017, 2016 e 2015. Per una sola manciata di punti il primo posto è sfuggito all'Azienda agraria cantonale di Mezzana e al suo enologo Nicola Caimi che hanno presentato le annate 2018, 2017, 2015 del Ronco Merlot Ticino DOC. A completare il podio a conferma di continuità è la Vini & Distillati Angelo Delea con l'enologo Giuseppe Longhini, già vincitori dell'edizione precedente che sono stati remiati con il loro Carato Riserva Merlot Ticino DOC annate 2017, 2016 e 2015.

Che in Ticino il Merlot fosse un vitigno polivalente, ormai lo si sapeva; ecco quindi che il bianco di Merlot Cherubino della Fratelli Matasci si porta a casa il premio della categoria rosati e blanc de noirs.

I Merlot invecchiano bene



Rispettando tutti i parametri necessari per una buona conservazione, il Merlot si dimostra un grande vino adatto all'invecchiamento e questo vale anche per quelli coltivati alle nostre latitudini. Infatti, il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana si è aggiudicato non solo il premio nella Categoria vecchie annate, ma il punteggio raggiunto lo ha fatto trionfare quale Miglior vino del concorso, Miglior vino svizzero, come pure il premio Fedex assegnato a quel vino, che al tavolo di degustazione, ha fatto l'unanimità dei giurati ottenendo scarto di punteggio più stretto tra tutti i vini in concorso.

Non solo Ticino

Anche se i nostri vini d'assemblaggio sono di ottima qualità, in questa categoria unico vino svizzero non ticinese a primeggiare è stato il vodese Merlot-Cabernet Sauvignon 2017 del Domaine la Capitaine a Begnins che si aggiudica anche il premio come Miglior vino bio. Ultimo premio distribuito, ma non per importanza, è quello dei vini esteri che si è aggiudicato un vino del Languedoc (Francia) e più precisamente alla cantina Alma Cersus per il suo Merlot 2019 Baron du Capiscol.



Thomas vino
1200 Genève

Genre de média: Internet
Type de média: Weblogs, forums en ligne

www.thomasvino.ch/



Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 79046888
Coupure Page: 1/1

19.11.2020

Mondial du Merlot : les Tessinois en force

Il n'y avait aucun merlot tessinois parmi les six finalistes du Grand Prix du Vin Suisse 2020, mais, début septembre, ils ont raflé la majorité des titres du Mondial du Merlot, deux concours organisés par Vinea à Sierre. Les derniers résultats viennent de tomber. Cette tactique du salami devait ménager le suspense jusqu'au dévoilement des principaux prix, le 11 décembre, à Zermatt. Cette cérémonie a été annulée «bien entendu», écrit Vinea.

Le prix le plus prestigieux du Mondial du Pinot, c'est le Gran Maestro, qui dépasse le «one shot» hasardeux et oblige le producteur candidat à présenter un trio de millésimes qui se suivent. La maison Gialdi, qui figure à la Mémoire des vins suisses avec le toujours remarquable Sassi Grossi, l'emporte avec son Arzo, qui séjourne 14 mois en fûts de chêne, signé par l'œnologue Alfred De Martin, pour la trilogie 2015, 16 et 17 (actuellement en vente en action), devant le Ronco 2016, 17 et 18 du domaine cantonal de Mezzana, et le Carato Riserva 2015, 16 et 17, de Delea.

Le domaine cantonal de Mezzana réussit un tir groupé avec son Ronco 2013, qui avait obtenu une des trois grandes médailles d'or, et décroche les prix de meilleur vin du concours, de meilleur millésime ancien (antérieur à 2015), meilleur vin sec et meilleur merlot suisse... Pour mémoire, une des trois médailles grand or était revenue au Saetta 2017 de Ghidossi. Le merlot vinifié en blanc, le Cherubio 2019, des Fratelli Matasci, remporte le prix de meilleur blanc de noirs ou rosé.

Meilleur assemblage et meilleur vin bio, le merlot-cabernet sauvignon 2017 du Domaine de la Capitaine, à Begnins, qui s'ajoute à un autre vin vaudois figurant au palmarès le Confidentiel 2018, du Château de Valeyres (-sous-Rances), dans les Côtes de l'Orbe, une des trois médailles Grand Or.

Pour la première fois en treize éditions, le concours a dépassé les 500 échantillons (511), présentés par 241 producteurs de 16 pays. 139 médailles ont été décernées : outre les 3 «Grand Or», 67 ors et 69 argent. Le trophée de meilleur vin non suisse revient au Baron du Capiscot 2019, IGP Pays d'Oc, d'Alma Cersius, nom de la cave coopérative de Cers, aux portes de Béziers (4,5 millions de bouteilles), qui participe à de nombreux concours, et est connue pour son étiquette, en blanc et en rouge, In vino erotico ...

©thomasvino.ch



Cronaca

19.11.2020 - 15:47 | LETTO 5

Che Ticino al Mondial du Merlot & Assemblages!

Quest'anno, sul gradino più alto del podio troviamo l'azienda Gialdi e il suo enologo Alfred De Martin, che con il loro Arzo Merlot Ticino DOC hanno conquistato i giurati con le annate 2017, 2016 e 2015 @ticinolibero

MORBIO – La 13ma edizione del Mondial du Merlot & Assemblages si è svolta a Sierre il 4, 5 e 6 settembre scorso con una partecipazione record di 511 vini provenienti da 16 paesi. Il Ticino si è confermato terroir ideale per il vitigno d'origine bordolese accaparrandosi 8 degli undici riconoscimenti speciali. La giuria internazionale, quest'anno, era presieduta da Luca Maroni giornalista, degustatore e scrittore italiano ed era composta da 25 esperti provenienti da diverse nazioni, ha distribuito 139 medaglie così ripartite: 3 Gran Oro, 67 Oro e 69 Argento. A causa della pandemia, la cerimonia, che avrebbe dovuto tenersi a Zermatt il prossimo 11 dicembre, è stata annullata.

Razzia ticinese !

Anche quest'anno, il numero di vini iscritti al "Mondial du Merlot & Assemblages" è cresciuto soprattutto per partecipanti provenienti dall'estero: questo a dimostrazione del crescente interesse che ruota attorno a questo concorso. Si fa quindi sempre più interessante confrontare i nostri vini con quanto l'enologia mondiale propone. Non dimentichiamo che il vitigno Merlot è secondo per importanza dopo il Cabernet Sauvignon.

In un concorso sempre più agguerrito, la lotta si fa sempre più intensa per i nostri vini che si vedono confrontati con una miriade di campioni provenienti da tutto il mondo. È quindi importante per il nostro Cantone viticolo, che ha nel Merlot il vitigno principe, salvaguardare la concorrenza interna, ma anche quella internazionale. Ma anche in quest'anno particolare il Ticino ha fatto razzia di premi e, soprattutto nella categoria più sentita dalle cantine, quella del premio Gran Maestro, il Ticino si è aggiudicato l'intero podio. Ormai è diversi anni che gli enologi delle nostre cantine dimostrano la loro maestria nel valorizzare il vitigno Merlot. Ma come lo stesso premio Gran Maestro suggerisce, la cantina deve presentare tre annate consecutive dello stesso vino. Ogni annata è degustata e giudicata singolarmente. In seguito, si discute sulla bravura dell'enologo il quale è valutato con una nota da 1 a 6. Questa va ad aggiungersi al punteggio finale complessivo delle tre singole annate.

TICINO LIBERO

Ticino Libero
6600 Locarno

Genre de média: Internet
Type de média: Sites d'informations

<https://www.ticinolibero.ch/>



Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 79046916
Coupure Page: 2/2

19.11.2020

Quest'anno, sul gradino piu` alto del podio troviamo l'azienda Gialdi e il suo enologo Alfred De Martin, che con il loro Arzo Merlot Ticino DOC hanno conquistato i giurati con le annate 2017, 2016 e 2015. Per una sola manciata di punti il primo posto e` sfuggito all'Azienda agraria cantonale di Mezzana e al suo enologo Nicola Caimi che hanno presentato le annate 2018, 2017, 2015 del Ronco Merlot Ticino DOC. A completare il podio a conferma di continuita` e` la Vini & Distillati Angelo Delea con l'enologo Giuseppe Longhini, gia` vinitori dell'edizione precedente che sono stati remiati con il loro Carato Riserva Merlot Ticino DOC annate 2017, 2016 e 2015.

Che in Ticino il Merlot fosse un vitigno polivalente, ormai lo si sapeva; ecco quindi che il bianco di Merlot Cherubino della Fratelli Matasci si porta a casa il premio della categoria rosati e blanc de noirs.

I Merlot invecchiano bene

Rispettando tutti i parametri necessari per una buona conservazione, il Merlot si dimostra un grande vino adatto all'invecchiamento e questo vale anche per quelli coltivati alle nostre latitudini. Infatti, il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana si e` aggiudicato non solo il premio nella Categoria vecchie annate, ma il punteggio raggiunto lo ha fatto trionfare quale Miglior vino del concorso, Miglior vino svizzero, come pure il premio Fedex assegnato a quel vino, che al tavolo di degustazione, ha fatto l'unanimita` dei giurati ottenendo scarto di punteggio piu` stretto tra tutti i vini in concorso.

Non solo Ticino

Anche se i nostri vini d'assemblaggio sono di ottima qualita`, in questa categoria unico vino svizzero non ticinese a primeggiare e` stato il vodese Merlot-Cabernet Sauvignon 2017 del Domaine la Capitaine a Begnins che si aggiudica anche il premio come Miglior vino bio. Ultimo premio distribuito, ma non per importanza, e` quello dei vini esteri che si e` aggiudicato un vino del Languedoc (Francia) e piu` precisamente alla cantina Alma Cersus per il suo Merlot 2019 Baron du Capiscol.



MERLOT ET ASSEMBLAGES

Dix médailles d'or pour le Valais

Le palmarès du 13e Mondial du merlot et assemblages est tombé. Sans surprise, le Tessin se taille la part du lion en trus-tant les récompenses. Le Valais se met moins en évidence avec le merlot qu'avec d'autres cépa-ges. Il décroche tout de même dix des 67 médailles d'or distri-buées. Toutefois, avec 15% des médailles d'or, le Valais du merlot est loin de la consécration obtenue lors du Mondial du pinot, lors duquel le Valais a obtenu 28% des médailles d'or. Une mention spéciale au Domaine des Chevaliers de Salquenen qui s'est illustré en

décrochant une médaille grand or au Mondial du pinot et qui a obtenu une médaille d'or pour un assemblage (51% de merlot au minimum) lors du Mondial du merlot et assemblages. Les dégustations de merlot ont eu lieu à Sierre en septembre, avec une participation record, malgré la situation sanitaire en cours. Cinq cent onze vins étaient en compétition, provenant de seize pays, contre 460 vins issus de dix-huit pays l'année dernière. **JYG**

Palmarès complet du Mondial du merlot sur [lenouvelliste.ch](https://www.lenouvelliste.ch)



Mondial du Merlot & Assemblages: il Ticino si porta a casa quasi tutti i premi speciali

20 novembre 2020

La 13ma edizione del Mondial du Merlot & Assemblages si è svolta a Sierre il 4, 5 e 6 settembre scorso con una partecipazione record di 511 vini provenienti da 16 paesi. Il Ticino si è confermato terroir ideale per il vitigno d'origine bordolese accaparrandosi 8 degli undici riconoscimenti speciali. La giuria internazionale, quest'anno, era presieduta da Luca Maroni giornalista, degustatore e scrittore italiano ed era composta da 25 esperti provenienti da diverse nazioni, ha distribuito 139 medaglie così ripartite: 3 Gran Oro, 67 Oro e 69 Argento. A causa della pandemia, la cerimonia, che avrebbe dovuto tenersi a Zermatt il prossimo 11 dicembre, è stata annullata. Razzia ticinese! Anche quest'anno, il numero di vini iscritti al "Mondial du Merlot & Assemblages" è cresciuto soprattutto per partecipanti provenienti dall'estero: questo a dimostrazione del crescente interesse che ruota attorno a questo concorso.

Si fa quindi sempre più interessante confrontare i nostri vini con quanto l'enologia mondiale propone. Non dimentichiamo che il vitigno Merlot è secondo per importanza dopo il Cabernet Sauvignon. In un concorso sempre più agguerrito, la lotta si fa sempre più intensa per i nostri vini che si vedono confrontati con una miriade di campioni provenienti da tutto il mondo. È quindi importante per il nostro Cantone viticolo, che ha nel Merlot il vitigno principe, salvaguardare la concorrenza interna, ma anche quella internazionale. Ma anche in quest'anno particolare il Ticino ha fatto razzia di premi e, soprattutto nella categoria più sentita dalle cantine, quella del premio Gran Maestro, il Ticino si è aggiudicato l'intero podio. Ormai è diversi anni che gli enologi delle nostre cantine dimostrano la loro maestria nel valorizzare il vitigno Merlot. Ma come lo stesso premio Gran Maestro suggerisce, la cantina deve presentare tre annate consecutive dello stesso vino. Ogni annata è degustata e giudicata singolarmente. In seguito, si discute sulla bravura dell'enologo il quale è valutato con una nota da 1 a 6.

Questa va ad aggiungersi al punteggio finale complessivo delle tre singole annate. Quest'anno, sul gradino più alto del podio troviamo l'azienda Gialdi e il suo enologo Alfred De Martin, che con il loro Arzo Merlot Ticino DOC hanno conquistato i giurati con le annate 2017, 2016 e 2015. Per una sola manciata di punti il primo posto è sfuggito all'Azienda agraria cantonale di Mezzana e al suo enologo Nicola Caimi che hanno presentato le annate 2018, 2017, 2015 del Ronco Merlot Ticino DOC. A completare il podio a conferma di continuità è la Vini & Distillati Angelo Delea con l'enologo Giuseppe Longhini, già vinitori dell'edizione precedente che sono stati remiati con il loro Carato Riserva Merlot Ticino DOC annate 2017, 2016 e 2015. AdChoicesADVERTISING

Interprofessione della Vite e del Vino Ticinese Commissione Ticinowine Via Ghitello 3, 6834 Morbio Inferiore • T + 41 (0)91 690 13 53 • M + 41 (0)79 198 46 25 info@ticinowine.ch Che in Ticino il Merlot fosse un vitigno polivalente, ormai lo si sapeva; ecco quindi che il bianco di Merlot Cherubino della Fratelli Matasci si porta a casa il premio della categoria rosati e blanc de noirs. I Merlot invecchiano bene Rispettando tutti i parametri necessari per una buona conservazione, il Merlot si dimostra un grande vino adatto all'invecchiamento e questo vale anche per quelli coltivati alle nostre latitudini. Infatti, il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana si è aggiudicato non solo il premio nella Categoria vecchie annate, ma il punteggio raggiunto lo ha fatto trionfare quale Miglior vino del concorso, Miglior vino svizzero, come pure il premio Fedex assegnato a quel vino, che al tavolo di degustazione, ha fatto l'unanimità dei giurati ottenendo scarto di punteggio più stretto tra tutti i vini in concorso. Non solo Ticino Anche se i nostri vini d'assemblaggio sono di ottima qualità, in questa categoria unico

vino svizzero non ticinese a primeggiare è stato il vodese Merlot-Cabernet Sauvignon 2017 del Domaine la Capitaine a Begnins che si aggiudica anche il premio come Miglior vino bio. Ultimo premio distribuito, ma non per importanza, è quello dei vini esteri che si è aggiudicato un vino del Languedoc (Francia) e più precisamente alla cantina Alma Cersus per il suo Merlot 2019 Baron du Capiscol.

Il Palmares completo del concorso è disponibile sul sito www.mondial-du-merlot.com.



CORRIERE DEL TICINO

QUOTIDIANO INDIPENDENTE DELLA SVIZZERA ITALIANA

Corriere del Ticino
6903 Lugano
091/ 960 31 31
<https://www.cdt.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 31'702
Parution: 6x/semaine



Page: 5
Surface: 3'490 mm²

Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 79012922
Coupure Page: 1/1

21.11.2020

GRAN MAESTRO DEL MERLOT

Triplice record per Feliciano Galdi

La proclamazione a Sierre

Con la triplice proclamazione internazionale al titolo di «Gran Maestro del Merlot», il produttore di vini Feliciano Galdi di Mendrisio ha stabilito un record mondiale. Il riconoscimento è stato conferito nell'ambito del 13. concorso «Mondial du Merlot» svoltosi a Sierre.



Feliciano Gialdi Gran maestro mondiale del Merlot

Concorso Mondial du Merlot 2020

Un vero e proprio record mondiale quello ottenuto dal produttore di vini Feliciano Gialdi di Mendrisio nell'ambito del 13° concorso "Mondial du Merlot" svoltosi a Sierre e che ha visto distinguersi molti vini ticinesi.

Con la triplice proclamazione internazionale del produttore Feliciano Gialdi al titolo di "Gran Maestro del Merlot" il Ticino vitivinicolo può vantarsi di avere il suo super campione mondiale. Un riconoscimento senza precedenti nella storia del prestigioso concorso e che proietta ai vertici planetari il merlot ticinese se si considera che al "Mondial" competono 250 produttori con oltre 500 vini rappresen-

tanti 16 paesi di tutto il mondo. Una tripletta vincente grazie al costante impegno di Feliciano Gialdi e del suo enologo Fredy De Martin, secondo la giuria, che ha tenuto rigorosamente in considerazione la regolarità qualitativa dei vini su tre annate consecutive del merlot Sassi Grossi (nel 2015), del merlot Riflessi d'Epoca (nel 2018) e quest'anno del merlot Arzo. Un vino speciale, quest'ultimo, che contribuisce indubbiamente a esaltare il patrimonio vitivinicolo di un territorio alle pendici del monte San Giorgio già agli onori mondiali dell'UNESCO. Sul podio (virtuale) del concorso



mondiale di quest'anno la casa vinicola Gialdi si è vista anche assegnare ben tre medaglie d'oro per i vini: Riflessi d'Epoca 2017, Vigna d'Antan 2017 e Bianco Rovere 2019. Un'annata da superlativi per la Gialdi anche per gli esperti della SonntagsZeitung che hanno recentemente proclamato il merlot Sassi Grossi 2018 come il migliore vino rosso svizzero in assoluto.

La Capitaine de Reynald Parmelin en figure de proue au Mondial du merlot

Vin

En décrochant deux prix spéciaux au concours international consacré aux vins de la famille merlot, le vigneron bio de Begnins est le seul Vaudois à se glisser dans un palmarès essentiellement tessinois.

22.11.2020, Par dsz

«De la fierté, partagée avec toute mon équipe, et la satisfaction de constater que l'on va dans le bon sens.» Tels sont les deux sentiments qu'a ressentis Reynald Parmelin lorsqu'il a pris connaissance du palmarès de la 13e édition du Mondial du merlot. Le pionnier de la viticulture biologique dans le canton de Vaud y a décroché deux prix spéciaux, récompensant les meilleures notes attribuées par un jury international, dans la...



Reynald Parmelin, du domaine La Capitaine, s'est illustré à double titre au au Mondial du merlot.
Sigfredo Haro



Le meilleur pinot de la planète vient d'Aigle

Concours vinicoles
Le Domaine des Afforêts
a obtenu la meilleure note
du Mondial des pinots,
où un autre vaudois a fait
le meilleur blanc. Et deux
vaudois se distinguent
au Mondial du merlot.

Voici des nouvelles qui vont réchauffer le cœur des vignerons vaudois malgré la crise. Les Mondiaux des pinots et du merlot ont livré leurs médailles et leurs classements, où des vins vaudois se distinguent. D'abord côté pinot, où le Combaz-Vy Ollon 2018, du Domaine des Afforêts, a remporté la meilleure note absolue du concours devant 1131 autres vins provenant de 21 pays. Il remporte logiquement aussi le Prix du meilleur pinot noir suisse, et le Prix Vinofed. Pour

les Favre père et fils, c'est une sacrée récompense, commentée ainsi par le concours: «Un pinot noir parfaitement dans le type avec un bouquet ample et complexe sur les fruits noirs, la framboise, la griotte et une touche d'épices douces. La bouche aux tanins veloutés offre une persistance quasi infinie. Superbe!»

Un autre vaudois, le Pinot blanc 2019 de Gianni Bernasconi, à Charbonne, a remporté sa catégorie. L'Ambassadeur des Domaines 2016-2018 de Diego Mathier, à Salquenen (VS), remporte le Gran Maestro sur trois millésimes, le Blanc de Noir 2019 du Domaine Cornulus, à Savièse (VS), gagne en rosé, le Terminion 2018 de la Coopérative St. Jodern, à Visperterminen (VS), est premier en assemblage. Badoux à Aigle, Bolle à Morges, le Domaine d'Aucrêt à

Cully, Patrick Fonjallaz à Épesses, et les Perey à Vuflens-le-Château remportent l'or.

Forcément, les Tessinois raflent huit des onze prix spéciaux du Mondial du merlot et assemblage, dans un concours où ils étaient 511 vins de 16 pays. Mais le Merlot-Cabernet Sauvignon Biodynamie 2017 du Domaine La Capitaine, à Gland, remporte les Prix Bio et du Meilleur assemblage. Et le Merlot Confidentiel 2018 du Château de Valayres-sous-Rances rafle une des trois médailles Grand Or du concours, à côté de deux Tessinois. La Cave de la Côte, Philippe Bovet, à Givrins, le Domaine Chaudet, à Rivaz, le Domaine d'Aucrêt, à Cully, Le Domaine du Feuillage, à Perroy, les Celliers du Chablais, à Aigle, et la Ville de Payerne sont en or.

David Moginier

Le meilleur pinot du monde vient d'Aigle

Le Domaine des Afforêts a fait la meilleure note du Mondial des Pinots, où un autre vaudois a fait le meilleur blanc. Et deux vaudois se distinguent au Mondial du merlot.

Publié aujourd'hui à 08h56

Voici des nouvelles qui vont réchauffer le cœur des vignerons vaudois malgré la crise. Les Mondiaux des Pinots et du Merlot ont livré leurs médailles et leurs classements, où des vins vaudois se distinguent. D'abord côté pinot, où le Combaz-Vy Ollon 2018, du Domaine Les Afforêts, a remporté la meilleure note absolue du concours devant 1131 autres vins provenant de 21 pays. Il remporte logiquement aussi le Prix du meilleur pinot noir suisse, et le Prix Vinofed. Pour les Favre père et fils, c'est une sacrée récompense, commentée ainsi par le concours: «Un pinot noir parfaitement dans le type avec un bouquet ample et complexe sur les fruits noirs, la framboise, la griotte et une touche d'épices douces. La bouche aux tanins veloutés offre une persistance quasi infinie. Superbe!»

Un autre vaudois, le Pinot blanc 2019 de Gianni Bernasconi, à Chardonne, a remporté sa catégorie. L'Ambassadeur des Domaines 2016-18 de Diego Mathier, à Salquenen (VS), remporte le Gran Maestro sur trois millésimes, le Blanc de Noir 2019 du Domaine Cornulus, à Savièse (VS), gagne en rosé, le Terminion 2018, de la Coopérative St. Jodern, à Visperterminen (VS), est premier en assemblage. Badoux, à Aigle, Bolle, à Morges, le Domaine d'Aucrêt, à Cully, Patrick Fonjallaz, à Épesses, et les Perey, à Vufflens-le-Château remportent l'or.

Et en merlot

Forcément, les Tessinois raflent huit des onze prix spéciaux du Mondial du merlot et assemblage, dans un concours où ils étaient 511 vins de 16 pays. Mais le Merlot-Cabernet Sauvignon Biodynamie 2017 du Domaine la Capitaine, à Gland, remporte les Prix Bio et du Meilleur assemblage. Et le Merlot Confidentiel 2018 du Château de Valeyres-sous-Rances rafle une des trois médailles Grand Or du concours, à côté de deux Tessinois. La Cave de la Côte, Philippe Bovet, à Givrins, le Domaine Chaudet, à Rivaz, le Domaine d'Aucrêt, à Cully, Le Domaine du Feuilleraie, à Perroy, les Celliers du Chablais, à Aigle, et la Ville de Payerne sont en or.



À gauche, les deux vins distingués au Mondial des Pinots et, à droite, ceux distingués par le Mondial du Merlot et assemblage.



Jean-Noël Favre, du Domaine Les Afforêts à Aigle, dans ses vignes. Jean-Guy Python-archive



La Capitaine, figure de proue du Mondial du merlot

BEGNINS Reynald Parmelin est le seul Vaudois à se glisser dans un palmarès essentiellement tessinois. Il décroche deux prix spéciaux.

«De la fierté, partagée avec toute mon équipe, et la satisfaction de constater que l'on va dans le bon sens.» Tels sont les deux sentiments qu'a ressentis Reynald Parmelin lorsqu'il a pris connaissance du palmarès de la 13e édition du Mondial du merlot. Le pionnier de la viticulture biologique dans le canton de Vaud y a décroché deux prix spéciaux, récompensant les meilleures notes attribuées par un jury international, dans la catégorie du meilleur vin bio et du meilleur assemblage.

“
Le prix du meilleur
assemblage me ravit,
car mon merlot-cabernet
sauvignon 2017 a été
comparé à la soixantaine
de vins en lice, bio ou non.”

REYNALD PARMELIN
VIGNERON

Devenu pape du vin bio, l'ancien enseignant de l'école de Changins n'en est pas à son premier trophée, lui qui s'illustre quasiment chaque année dans les quelques concours où il présente ses crus – facilement reconnaissables dans leurs bouteilles bleues. «Mais le prix du meilleur assemblage me ravit particulièrement, car mon merlot-cabernet sauvignon 2017 a été comparé à la soixantaine de vins en lice, qu'ils soient bio ou non», souligne le patron du domaine La Capitaine, à Begnins.



Reynald Parmelin, du domaine La Capitaine, s'est illustré à double titre au Mondial du merlot. SIGFREDO HARO

Séduisant pour l'œil comme au palais

Le jury a apprécié «sa robe grenat intense, son nez très précis sur les baies noires», y décelant des notes «de fruits des bois et quelques touches de bois aromatiques. Le palais est marqué par l'harmonie entre fraîcheur, vinosité et tanins veloutés». Il relève encore «un bon

potentiel de vieillissement de cinq à huit ans».

Ce concours international, difficile à tenir sur fond de pandémie, a réuni des viticulteurs de seize pays qui ont envoyé plus de 500 échantillons.

Les producteurs Tessinois ont trusté les podiums en s'adjugeant huit des onze prix spéciaux. **DSZ**

Les autres primés de La Côte

Médailles d'or

- Cave de La Côte à Nyon et Tolochenaz, merlot collection Emblem 2018.
- Cave Philippe Bovet à Givrins, merlot 2018.
- Domaine du Feuilleraie à Perroy, merlot Sélection 2017.
- Domaine la Capitaine à Begnins, merlot-cabernet sauvignon biodynamie 2017.

Médailles d'argent

- Château de Crans, Collection privée merlot 2018.
- Château de Vinzel, merlot 2017.
- Domaine la Capitaine à Begnins, collection Agénor merlot biodynamie 2018.
- Domaine Les Fancous à Founex, merlot 2017.
- Fischer Vins à Coinsins, merlot 2018.



WEIN: Mondial des Pinots und Mondial du Merlot et Assemblages fanden gleichzeitig statt Tessiner Landwirtschaftsschule gewinnt

Die meisten Sonderpreise der internationalen Weinwettbewerbe gewannen dieses Jahr Schweizer Kellereien.

CHRISTIAN ZUFFEREY

Die Vereinigung Vinea in Siders VS gab letzte Woche die Sieger der zwei Wettbewerbe «Mondial du Merlot et Assemblages» und «Mondial des Pinots» bekannt. 80 Juroren, davon die Hälfte aus dem Ausland, degustierten und bewerteten Anfang September an drei Tagen gesamthaft 1643 Weine aus 26 verschiedenen Ländern. Es waren 511 Merlot-Weine von 241 Produzenten aus 16 Ländern angemeldet – eine rekordmässige Anzahl. Beim Mondial des Pinots waren es 1132 Weine aus 21 Ländern. Die Rekordzahl vom Vorjahr wurde nicht mehr ganz erreicht.

Die besten Merlots

Beim «Mondial du Merlot» wurden die begehrtesten Preise überwiegend von Tessiner Kellereien abgeräumt. Den besten Merlot reichte die landwirt-



Önologe Patrice Lallemand bei der Verkostung. (Bild: zvg)

schaftliche Schule des Kantons Tessin (in Mezzana) ein, und erhielt eine der drei grossen Goldmedaillen: einen Merlot mit Jahrgang 2013. Der Beweis für die Jury, dass Tessiner Merlot-Weine hervorragend altern.

Bei der Vergabe des Titels «Gran Maestro», der praktisch einem Weltmeister-Titel gleichzusetzen ist, weil gleich drei Weine aus drei aufeinanderfolgenden Jahrgängen beurteilt werden, geht der erste Rang ebenfalls an eine Tessiner Kellerei, näm-

lich an die «Gialdi Vini SA» in Mendrisio. Weitere grosse Goldmedaillen gingen an die «Cantine Ghidossi Sagl» in Giubiasco sowie ans «Château de Valeyres» in Valeyres-sous-Rances an der Waadtländer Côte de l'Orbe. An die «Domaine la Capitaine-biodynamique» aus Gland VD ging der Preis für die beste Assemblage oder den besten Biowein. Die Gebrüder Matasci aus Tenero gewannen den Preis für den besten Rosé oder Weisswein aus Merlot-Trauben.

Die besten Pinots

Auch beim Mondial des Pinots gingen die meisten Sonderpreise, auch alle sechs grossen Goldmedaillen, in die Schweiz. Nur der Preis für den besten Pinot gris ging nach Deutschland, und der Preis für den besten Schaumwein nach Spanien. Für den besten Bio-Pinot wurde das Weingut «Calvinza» in Walenstadt SG ausgezeichnet. Die «Domaine Cornulus» aus Savièse VS hatte den besten Rosé oder Pinot blanc, und die beste rote Assemblage präsentierte die «St. Jodernkellerei» in Visperterminen VS.

Als «Gran Maestro» der Pinot-Produzenten ging Diego Mathier von der Kellerei «Nouveau Salquenen» aus Salgesch VS hervor, der dieses Jahr auch schon beim Grand Prix der Schweizer Weine einen dreifachen Sieg holte.

Der Sieger vom vorletzten Jahr, Georg Schlegel vom Weingut «Zur Alten Post» in Jenins GR, schaffte es derweil wieder auf den zweiten Rang. Dritte wurde die Kellerei «Aagne Familie Gysel» in Hallau SH. Die grossen Goldmedaillen gingen an das Weingut «Heuberger» in Bözen AG, an das Rebgut «Hasenlauf» in Erlach BE, an die «Caves du Prieuré» in Cormondrèche NE, an die «Wunderstaa Wein GmbH» in Hallau SH und an die «Domaines Chevaliers SA» in Salgesch VS.

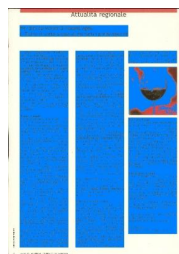
Ebenfalls mit einer grossen Goldmedaille ausgezeichnet wurde der «Combaz-Vy Grand Cru Ollon 2018» von der «Domaine les Afforêts» in Aigle VD, der zugleich als bester Schweizer Pinot und als bester Pinot aller zum Wettbewerb angemeldeten Pinot-Weine ausgezeichnet wurde.



Un pinot noir champion



Les Mondiaux des pinots et du merlot, qui se sont tenus dernièrement à Sierre (VS), ont souri aux vigneron vaudois, rapporte le quotidien *24 heures*. Le pinot Combaz-Vy Ollon 2018, du Domaine des Afforêts, a reçu la meilleure note absolue du concours devant 1131 autres vins provenant de 21 pays. Ce cru des Favre père et fils a remporté aussi le Prix du meilleur pinot noir suisse et le Prix Vinofede. Un autre vaudois, le pinot blanc 2019 de Gianni Bernasconi, à Chardonne, a pris la tête de sa catégorie. Le Merlot Confidentiel 2018 du Château de Valeyres-sous-Rances rafle également une des trois médailles Grand Or du concours.



Mondial du Merlot & Assemblages: il Ticino si porta a casa quasi tutti i premi speciali

La 13ma edizione del Mondial du Merlot & Assemblages si è svolta a Sierre il 4, 5 e 6 settembre scorso con una partecipazione record di 511 vini provenienti da 16 paesi. Il Ticino si è confermato terroir ideale per il vitigno d'origine bordolese accaparrandosi 8 degli undici riconoscimenti speciali.

La giuria internazionale, quest'anno, era presieduta da Luca Maroni, giornalista, degustatore e scrittore italiano ed era composta da 25 esperti provenienti da diverse nazioni, ha distribuito 139 medaglie così ripartite: 3 Gran oro, 67 oro e 69 argento. A causa della pandemia, la cerimonia, che avrebbe dovuto tenersi a Zermatt il prossimo 11 dicembre, è stata annullata.

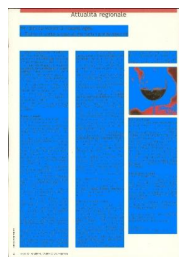
Razzia ticinese!

Anche quest'anno, il numero di vini iscritti al "Mondial du Merlot & Assemblages" è cresciuto soprattutto per partecipanti provenienti dall'estero: questo a dimostrazione del crescente interesse che ruota attorno a questo concorso. Si fa quindi sempre più interessante confrontare i nostri vini con quanto l'enologia mondiale propone. Non dimentichiamo che il vitigno Merlot è secondo per importanza dopo il Cabernet Sauvignon. In un concorso sempre più agguerrito, la lotta si fa sempre più intensa per i nostri vini che si vedono confrontati con una miriade di campioni provenienti da tutto il mondo. È quindi importante per il nostro Cantone viticolo, che ha nel Merlot il vitigno principe, salvaguardare la concorrenza interna, ma anche quella internazionale. Anche in quest'anno particolare il Ticino ha fatto razzia di premi e, soprattutto nella categoria più sentita dalle cantine, quella del premio Gran Maestro, il Ticino si è aggiudicato l'intero podio. Ormai sono diversi

anni che gli enologi delle nostre Cantine dimostrano la loro maestria nel valorizzare il vitigno Merlot. Ma come lo stesso premio Gran Maestro suggerisce, la cantina deve presentare tre annate consecutive dello stesso vino. Ogni annata è degustata e giudicata singolarmente. In seguito, si discute sulla bravura dell'enologo il quale è valutato con una nota da 1 a 6. Questa va ad aggiungersi al punteggio finale complessivo delle tre singole annate. Quest'anno, sul gradino più alto del podio troviamo l'azienda Gialdi e il suo enologo Alfred De Martin, che con il loro Arzo Merlot Ticino DOC hanno conquistato i giurati con le annate 2017, 2016 e 2015. I giudici hanno descritto le tre annate di millesimati come «dei fruttati maturi, con un bouquet di spezie e un invecchiamento sapientemente dosato e, non da ultimo, una freschezza e un'armonia onnipresente che esplodono nel palato».

Per una sola manciata di punti il primo posto è sfuggito all'Azienda agraria cantonale di Mezzana e al suo enologo Nicola Caimi che hanno presentato le annate 2018, 2017, 2015 del Ronco Merlot Ticino DOC. «Ottima gestione della vendemmia sulle 3 annate di questi Merlot dove si sente chiaramente una linea e una filosofia comune. Frutta, concentrazione, armonia e un processo di maturazione millimetrica» è stato il commento della giuria.

A completare il podio, a conferma di continuità, è stata la Vini & Distillati Angelo Delea con l'enologo Giuseppe Longhini, già vincitori dell'edizione precedente, che sono stati premiati con il loro Carato Riserva Merlot Ticino DOC. Il trio di Vini e Distillati Angelo Delea è stato descritto dalla giuria come «Tre Merlot molto eleganti con un per-

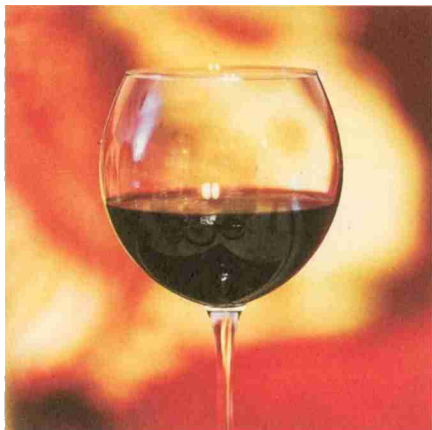


fetto dosaggio di note fruttate e legnose. Una costante armonia in bocca con dei tannini vellutati. L'annata 2015 è la più espressiva».

Che in Ticino il Merlot fosse un vitigno polivalente, ormai lo si sapeva; ecco quindi che il bianco di Merlot Cherubino della **Fratelli Matasci** si porta a casa il premio della categoria rosati e blanc de noirs.

I Merlot invecchiano bene

Rispettando tutti i parametri necessari per una buona conservazione, il Merlot si dimostra un grande vino adatto all'invecchiamento e questo vale anche per quelli coltivati alle nostre latitudini. Infatti, il Merlot Ticino DOC Ronco 2013 dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana si è aggiudicato non solo il premio nella Categoria vecchie annate, ma il punteggio raggiunto lo ha fatto trionfare quale Miglior vino del concorso, Miglior vino svizzero, come pure il premio Fedex assegnato a quel vino, che al tavolo di degustazione, ha fatto l'unanimità dei giurati ottenendo lo scarto di punteggio più stretto tra tutti i vini in concorso.



Non solo Ticino

Anche se i nostri vini d'assemblaggio sono di ottima qualità, in questa categoria l'unico vino svizzero non ticinese a primeggiare è stato il vodese Merlot-Cabernet Sauvignon

2017 del Domaine la Capitaine a Begnins che si è aggiudicato anche il premio come Miglior vino bio.

Ultimo premio distribuito, ma non per importanza, è stato quello dei vini esteri e se l'è aggiudicato un vino del Languedoc (Francia) e più precisamente della **cantina Alma Cersus** per il suo Merlot 2019 Baron du Capiscot.

I medagliati ticinesi

Tra i 139 medagliati più di un terzo erano ticinesi. 2 medaglie Gran oro su 3, oltre al già citato Merlot Ticino DOC Ronco 2013 (esaurito) dell'Azienda agraria cantonale di Mezzana, una se l'è aggiudicata anche il Saetta Merlot Ticino DOC 2017 delle Cantine Ghidossi.

Il nostro palmares si completa con 27 medaglie d'oro sulle 67 distribuite e 23 medaglie d'argento su 69.

Il Palmares completo del concorso è disponibile sul sito:

www.mondial-du-merlot.com.

*Ticinowine,
adattamento Amedeo Conconi*



Feliciano Gialdi riceve il titolo di "Gran Maestro del Merlot"

• È un vero e proprio record mondiale quello conquistato dal produttore di vini Feliciano Gialdi di Mendrisio nell'ambito del 13° concorso "Mondial du Merlot" svoltosi a Sierre e che ha visto distinguersi molti vini ticinesi.

Con la triplice proclamazione internazionale del produttore Feliciano Gialdi al titolo di "Gran Maestro del Merlot" il Ticino vitivinicolo può vantarsi di avere il suo super-campione mondiale. Un riconoscimento senza precedenti nella storia del prestigioso concorso e che proietta ai vertici planetari il merlot ticinese se si considera che al "Mondial" competono 250 produttori con oltre 500 vini rappresentanti 16 paesi di tutto il mondo. Una tripletta vincente grazie al costante im-



pegno di Feliciano Gialdi e del suo enologo Fredy De Martin, secondo la giuria, che ha tenuto rigorosamente in considerazione la regolarità qualitativa dei vini su tre annate consecutive del merlot *Sassi Grossi* (nel 2015), del merlot *Riflessi d'Epoca* (nel 2018) e quest'anno del merlot

Arzo.

Un vino speciale quest'ultimo, che contribuisce indubbiamente a esaltare il patrimonio vitivinicolo di un territorio alle pendici del Monte San Giorgio già agli onori mondiali dell'UNESCO. Sul podio (virtuale a causa della pandemia) del concorso mondiale di quest'anno la casa vinicola Gialdi si è vista anche assegnare ben tre medaglie d'oro per i vini: *Riflessi d'Epoca 2017*, *Vigna d'Antan 2017* e *Bianco Rovere 2019*. Un'annata da superlativi per la Gialdi anche per gli esperti della *SonntagsZeitung* che hanno recentemente proclamato il merlot *Sassi Grossi 2018* come il migliore vino rosso svizzero in assoluto.

Record Mondiale per Feliciano Gialdi di Mendrisio.



Mondial du Merlot 2020: i vini ticinesi fanno strage di premi! L'azienda Agraria di Mezzana grande protagonista

Sono stati annunciati i risultati della 13^o. edizione di questo concorso enologico internazionale. I vini ticinesi si sono portati a casa 8 premi speciali sui 12 messi in palio. Grande protagonista l'**Azienda Agraria di Mezzana**, che con il suo Merlot Ronco 2013 ha fatto razzia; Miglior Merlot della Svizzera; Miglior vino del concorso, Miglior vecchia annata e Premio Vinofed Miglior vino secco! A chi avesse ancora dei dubbi sull'eccellenza del Merlot del Ticino segnaliamo che per il titolo di Gran Maestro del Merlot (bisogna presentare tre annate consecutive di un vino) l'intero podio è stato prepotentemente occupato dai vignaiuoli ticinesi! Gran Maestro del Merlot 2020 è **Feliciano Galdi** con il merlot Arzo, che conquista questo titolo per la terza volta. Seconda l'Azienda agraria cantonale di Mezzana ancora con il Ronco e terzo **Angelo Delea** col Carato Riserva. Infine nominato come miglior vino della categoria rosati



L'Azienda Agraria di Mezzana

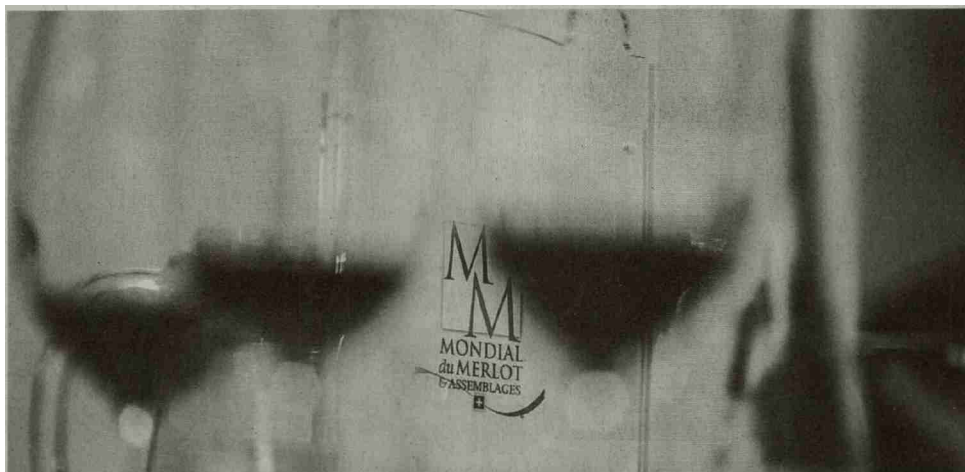
e blanc de noir è il Cherubino 2019 dei **Fratelli Matasci**. Natale si avvicina, e per il vostro palato o per un regalo di prestigio non arrovelatevi troppo: da anni i vini ticinesi hanno dimostrato di essere un'eccellenza riconosciuta a livello mondiale.



Beim diesjährigen **Mondial du Merlot** haben die Tessiner zünftig abgeräumt

GIALDI VINI STEIGT IN DEN WEINOLYMP AUF

Dass die Tessiner etwas von Wein verstehen, ist bekannt. Und dass sie an den jährlichen Weinwettbewerben regelmässig gut abschneiden, ist auch kein Geheimnis. Was einem von den Tessiner Winzern dieses Jahr gelungen ist, hat aber schon beinahe Kultstatus. Feliciano Gialdi von der gleichnamigen Kellerei in Mendrisio wurde am Internationalen Wettbewerb *Mondial du Merlot* zum *Gran Maestro mondiale del Merlot* erhoben. Jawohl. Er ist endgültig im Weinolymp angekommen. Unter 250 Produzenten aus 16 Ländern hat der SüdteSSiner sich durchsetzen können. Ausgezeichnet wurde er für seine Kontinuität auf höchstem Niveau. Mit drei aufeinanderfolgenden Jahrgängen seines *Arzo Merlot Ticino DOC* – 2015, 2016 und 2017 – vermochte er die Jury zu begeistern. Des Guten aber nicht genug. Je eine goldene Auszeichnung erhielt er auch für den *Riflessi d'Epoca 2017*, den *Vigna d'Antan 2017* und den *Bianco Rovere 2019*.



Und zu guter Letzt wurde der erfolgsverwöhnte Winzer auch noch von der Sonntags Zeitung in den Himmel gelobt. Diese hat den *Sassi Grossi 2018* als absolut besten Schweizer Rotwein auserkoren. Bei diesem herrschenden "Gialdismus" gehen andere Tessiner Weinkünstler fast unter. Ungerechterweise. Der Azienda agraria cantonale di Mezzana fehlte nämlich gar

nicht viel zum Sieg. Sie landete mit den Jahrgängen 2015, 2017 und 2018 des *Ronco Merlot Ticino DOC* auf dem zweiten Podestplatz. Ein weiterer Grosser der Tessiner Weinszene landete auf dem bronzenen Platz. Die Vini & Distillati Angelo Delea traten mit ihrem *Carato Riserva Merlot Ticino DOC* der Jahrgänge 2015, 2016 und 2017 an. Auch bei den Rosé- und Weiss-

weinen macht das Tessin weiter Boden gut. Die Fratelli Matasci heimsten in der Kategorie Rosé und Blanc de Noirs einen Preis ein, und zwar für ihren weissen Merlot *Cherubino*. Dass die Preisübergabe am 11. Dezember in Zermatt coronabedingt ins Wasser fällt, ist zwar ein Wermutstropfen, in einem so verrückten Jahr wie diesem aber das kleinste Problem. **bs**



Terre & Nature / Les Pros de la Terre
1005 Lausanne
021/ 966 27 27
<https://www.terenature.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 19'087
Parution: mensuelle



Page: 2
Surface: 2'201 mm²

Ordre: 721012
N° de thème: 721.012

Référence: 79230775
Coupure Page: 1/1

10.12.2020

Rois du merlot couronnés

Avec 511 vins présentés par 16 pays différents, c'est une participation record qu'a connue la 13^e édition du Mondial du merlot & assemblages, qui s'est déroulée à Sierre. Canton phare de ce cépage, le Tessin a remporté 8 des 11 prix spéciaux. Le palmarès complet est disponible sur le site www.mondial-du-merlot.com



Un Mondial du Merlot nel segno del Ticino

Pioggia di premi speciali per i vini prodotti dall'Azienda di Mezzana, Gialdi e Matasci. Ancora una volta il Mondial du Merlot ha portato fortuna e riconoscimenti al Ticino. Già in estate erano state attribuite 52 medaglie destinate ai vini prodotti a sud delle Alpi, con le etichette Ronco 2013 (Azienda agraria cantonale di Mezzana) e Saetta 2017 (cantine Ghidossi) capaci di conquistare due delle tre medaglie Grand'Oro attribuite nel concorso ai prodotti che ottengono una media generale superiore o uguale a 92 punti su 100 da parte di cinque giurati.

Premi speciali, Ticino in prima linea

Anche i premi speciali del concorso (annunciati lo scorso 19 novembre) hanno sottolineato il valore enologico del Ticino che ha primeggiato in ogni settore, fatta eccezione per le categorie Miglior assemblaggio e Miglior vino bio. Il Ronco 2013 ha ribadito il proprio valore conquistando quattro premi: miglior vino del concorso, miglior Merlot svizzero in purezza, miglior annata e il premio Vinofed per il miglior vino secco. Dopo i successi ottenuti nelle scorse edizioni, dapprima con il Sassi Grossi (2015) e in seguito con il Riflessi

d'Epoca (2018), la Gialdi Vini si è nuovamente aggiudicata il prestigioso premio "Gran Maestro del Merlot" con il Merlot Arzo nelle annate 2017-2016-2015. Il premio viene attribuito alla cantina quale ricompensa per il miglior risultato d'insieme (miglior media dei punteggi) ottenuto dallo stesso vino prodotto in tre annate consecutive, dando prova della produzione di vini con grandi potenzialità di invecchiamento. Il titolo, si legge in una nota stampa dell'azienda di Feliciano Gialdi, è stato accolto con soddisfazione per aver dimostrato "ancora una volta l'impegno e la dedizione volte alla produzione di vini di grande pregio, legati al territorio". Secondo posto ancora per il Ronco (2018-2017-2016) e completa il podio a tinte rossoblù il Carato Riserva Merlot della Vini e distillati Angelo Delea (2017-2016-2015).

Affermazione, infine, per il Cherubino Bianco di Merlot 2019 della Matasci di Tenero, che ha vinto il premio per il miglior rosato o bianco di Merlot.

La 14.esima edizione del Mondial du Merlot si svolgerà a Sierre dal 5 al 7 novembre 2021.

Mondial du Merlot im Zeichen des Tessins

Spezialpreise für Weine der Azienda Mezzana, Gialdi und Matasci

Einmal mehr hat das Tessin beim Mondial du Merlot Preise abgesahnt. Von den am 9. November bekannt gegebenen Spezialpreisen dieses Wettbewerbs gingen ausser den Kategorien Beste Assemblage und Bio-Wein alle ans Tessin. Allein vier bekam der Ronco 2013 der Azienda agraria cantonale di Mezzana: bester Wein des Wettbewerbs, bester reinsortiger Merlot aus der Schweiz, bester Jahrgang und Preis Vinofed für den besten trocken ausgebauten Wein.

Der prestigeträchtige Preis "Gran Maestro del Merlot" ging derweil für den Merlot Arzo an Gialdi Vini; das Haus hatte schon 2015 mit dem Sassi Grossi und 2018 mit dem Riflessi d'Epoca aus dem Sortiment Brivio obsiegt. Mit dem Preis wird jeweils der Wein einer Kellerei belohnt, der über drei aufeinanderfolgende Jahrgänge die höchste Punktzahl erreicht und so seine Langlebigkeit belegt; in diesem Fall waren es die Jahrgänge 2015-2016-2017. In einer Pressemitteilung äusserte sich das Unternehmen von Feliciano Gialdi sehr glücklich darüber, "ein weiteres Mal für das Engagement und die Hingabe, grosse, an das Terroir gebundene Weine zu produzieren", belohnt worden zu sein. Auf dem

zweiten Rang folgt der Ronco von Mezzana (2016-2017-2018), der Carato Riserva Merlot von Vini e Distillati Angelo Delea (2015-2016-2017) macht das Tessiner Podium komplett.

Derweil holte sich Matasci in Tenero mit dem Cherubino Bianco di Merlot den Preis des besten Weissweins oder Rosé aus Merlot-Trauben. Schon im Sommer wurden 52 Medaillen an Weine aus dem Südkanton verliehen. Dazu gingen zwei der drei Auszeichnungen "Grand'Or" an den Ronco 2013 (Mezzana) und den Sassetta 2017 (Cantine Ghidossi). Diese Medaillen werden an jene Produkte im Wettbewerb vergeben, welche die fünfköpfige Jury im Mittel mit 92 oder mehr von 100 möglichen Punkten bewertet.

In queste pagine dedicate alle notizie in breve segnaliamo volentieri novità, iniziative culturali, eventi, curiosità, informazioni varie che riguardano la produzione e il mondo del vino in Ticino. Potete inviarci le vostre segnalazioni al seguente indirizzo

TicinoVino Wein
 Rezzonico Editore SA
 Casella postale
 6601 Locarno
 e-mail: mattia.bertoldi@rezzonico.ch



Feliciano Gialdi avec sa fille Raffaella

Merlot Gran Maestro

FELICIANO GIALDI

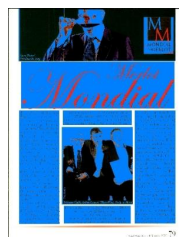
UN VRAI RECORD DU MONDE A ÉTÉ RÉALISÉ PAR LE PRODUCTEUR DE VINS TESSINOIS
FELICIANO GIALDI DI MENDRISIO LORS DU 13^E MONDIAL DU MERLOT QUI S'EST TENU À SIERRE
ET A PERMIS DE SE DISTINGUER À DE NOMBREUX GRANDS VINS DU TESSIN

Avec la triple proclamation internationale du producteur Feliciano Gialdi comme Gran Maître du Merlot, le monde du vin du Tessin peut se vanter d'avoir son propre super champion. Une reconnaissance sans précédent dans l'histoire du prestigieux concours et qui projette le merlot tessinois au sommet planétaire si l'on considère que 250 producteurs avec plus de 500 vins représentant 16 pays du monde entier s'affrontent au Mondial. Un triplé gagnant grâce à l'engagement constant de Feliciano Gialdi et de son œnologue Fredy de Martin, selon le jury, qui a strictement tenu compte de la régularité qualitative des vins sur trois millésimes consécutifs du merlot Sassi Grossi (en



EINEN VERITABLEN WELTREKORD REALISIERTE
WEINPRODUZENT FELICIANO GIALDI AUS MENDRISIO
ANLÄSSLICH DES 13. MONDIAL DU MERLOT,
DER IN SIERRE STATTFAND
UND ZAHLREICHE TESSINER WEINE GLÄNZEN SAH

2015), du Riflessi d'Epoca (en 2018) et cette année du merlot Arzo. Ce dernier est un vin spécial qui contribue sans aucun doute à la mise en valeur du patrimoine viticole d'un territoire sur les pentes du mont San Giorgio et déjà à l'honneur aux Mondiaux de l'UNESCO. Sur le podium (virtuel en raison de la pandémie) de la compétition mondiale de cette année, la Maison Gialdi a également reçu trois Médailles d'Or pour les vins Riflessi d'Epoca 2017, Vigna d'Antan 2017 et Bianco Rovere 2019. Une année de superlatifs pour Gialdi partagés par les experts de la «SonntagsZeitung» qui viennent de proclamer son merlot Sassi Grossi 2018 meilleur vin rouge suisse dans l'absolu. Santé! (G&T)



Merlot Mondial

Les résultats du 13^e Mondial du Merlot ont été proclamés en ligne cette année (pour cause de pandémie) par l'association Vinea de Sierre, organisatrice du concours. Plus de 511 crus, présentés par 250 producteurs provenant de 16 pays, ont été dégustés par un jury international présidé par l'expert italien Luca Maroni, qui a décerné 139 médailles, dont 3 Grand Or, 67 Médailles d'Or et 69 d'argent. Patrie emblématique du merlot en Suisse, le Tessin s'illustre cette année

encore en décrochant 27 Médailles d'Or sur les 67 attribuées et 2 médailles Grand Or primant la Cantina Ghidossi de Cadenazzo pour son Saetta 2017 ainsi que l'Istituto Agraria di Mezzana pour son Ronco 2013. Le Château de Valeyres de Benjamin Morel (VD) gagne pour sa part le Grand Or avec son Merlot Confidentiel 2018. Le Tessin se distingue aussi en décrochant l'intégralité du podium en catégorie Gran Maestro! Sur la plus haute marche,

on trouve la maison Gialdi avec le merlot Arzo, suivie de l'Azienda Agraria de Mezzana avec le merlot Ronco et de la maison Delea avec le merlot Carato Riserva. Tessinois aussi, le Merlot blanc Cherubino 2019 de Fratelli Matasci lauréat en catégorie blancs de noirs. Le Domaine la Capitaine à Begnins (VD) gagne le prix du Meilleur Assemblage du concours et celui du Meilleur Vin bio. Quant au prix du Meilleur Merlot étranger, il revient à la cave Alma Cersus, dans le

Languedoc, pour son Merlot 2019 Baron du Capiscol. Encore une fois, l'organisation a été parfaite et remarquable la qualité des vins dégustés selon les règles de l'Organisation Internationale de la Vigne et du Vin (OIV). (G&T)

**TRIOMPHE TESSINOIS AU 13^E MONDIAL DU MERLOT
AVEC 27 MÉDAILLES D'OR, DEUX GRAND OR,
HUIT PRIX SPÉCIAUX ET L'EXPLOIT DU PRODUCTEUR
FELICIANO GIALDI GRAN MAESTRO DU MERLOT**



Feliciano Gialdi, Andrea Conconi (Ticino Wine) Fredy de Marti

**TESSINER TRIUMPH AM 13. MONDIAL DU MERLOT
MIT INSGESAMT 27 GOLDMEDAILLEN,
ZWEI GROSSEN GOLD,
ACHT SPEZIALPREISEN SOWIE DEM EXPLOIT
VON FELICIANO GIALDI ALS GRAN MAESTRO**



Der Wein der Woche

Ein Siegerwein aus dem Tessin: Der Merlot Arzo vom Gut Gialdi

Weinwettbewerbe gibt es zuhauf. Einer ist der «Mondial du Merlot» der Vereinigung Vinea aus Sierre. In der Kategorie «Prix Gran Maestro du Merlot» ist ein Gewächs aus dem Tessin als Sieger hervorgegangen. Zu Recht, wie drei Jahrgänge beweisen.

31.12.2020, Peter Keller

Die Rede ist vom Arzo des Weinguts Gialdi Vini. Die drei Jahrgänge 2017, 2016 sowie 2015 zeichnen durch eine durchwegs hohe Qualität aus, auch wenn sie naturgemäss und stilistisch unterschiedlich daherkommen. Der 2015er ist wohl der kräftigste und konzentrierteste Wein des Trios. 2016 und namentlich 2017 brillieren mit ihrer Dichte, Finesse und Frische. Die Gerbstoffe sind reif und gut integriert. Allen drei Gewächsen kann Ausgewogenheit und eine schöne Länge attestiert werden. Zehn Jahre dürfte der Arzo problemlos halten. Von diesem Wein ist aktuell der Jahrgang 2018 auf dem Markt zu finden.

Der beste unter den über 500 Merlots

Der Merlot des zuverlässigen Guts Gialdi wird im Edelstahltank vergoren und reift nachher während mehr als eines Jahres in Barriques aus französischer Eiche. Drei Viertel sind neu. Der Rest ist einmal verwendet worden. Die Konstanz war einer der Hauptgründe, warum der Arzo in der Kategorie «Prix Grand Maestro du Merlot» obenaus geschwungen hat.

Beim Wettbewerb «Mondial du Merlot», den die Vereinigung Vinea in diesem Jahr bereits zum 13. Mal durchgeführt hat, werden jeweils auch Spezialpreise vergeben. Zugelassen waren nicht nur reinsortige Merlots, sondern auch Assemblagen. Über 500 Weine aus 16 Ländern wurden eingereicht.

Arzo 2018, Gialdi Vini, 31 Franken, gialdi.ch.



Arzo 2018, Gialdi Vini, 31 Franken, gialdi.ch. (Bild: PD)



Le jury du Mondial du Merlot en plein travail.

Louis Dasselborne

La rondeur du Merlot: une valeur refuge

Œnologie

Le Mondial de cépage international se déroule en Suisse. Il enregistre pour cette édition une progression de participants et peut même se déguster en fioles.

ALEXANDRE CALDARA

Que de bouleversements pour le monde de la dégustation, des concours et des salons de vins. Cette année, de nombreux concours à travers le monde furent annulés. En ce début d'année, le Mondial du Merlot & Assemblages, un rescapé, a lui choisi d'innover en envoyant aux critiques des fioles comme celles des chimistes. Des tubes conditionnés à l'azote par l'entreprise valaisanne les Caves Orsat, une opération réalisée fin novembre qui permet de conserver le vin à bonne tem-

pérature pendant deux mois. Directrice technique de Vinea, Emeline Zufferey parle d'un changement de fonctionnement: «Un tout autre travail que les dégustations conviviales que nous organisons avec les producteurs habituellement et auquel on espère revenir rapidement. Cette année, nous devons trouver des alternatives pour l'ensemble de nos prestations, comme l'offre virtuelle de la cave au salon, remplaçant notre traditionnelle manifestation à Sierre.»



Malgré ces trois reports, la dégustation du jury en septembre peut finalement annoncer un chiffre de participation record pour cette 13^e édition du Mondial du Merlot, avec 511 crus enregistrés par 241 producteurs de 16 pays différents. Les 25 jurés ont décerné 139 médailles, 3 Grand Or, 67 Or et 69 Argent. «Un succès qui prouve, s'il le fallait encore, la raison d'être de ce concours organisé en Suisse», estime Emeline Zufferey. Le seul au monde entièrement consacré à ce cépage.

Cette année, la présence du critique italien Luca Maroni en tant que parrain a offert une belle visibilité internationale au concours. Mais Emeline Zufferey estime son potentiel de développement encore très grand dans la catégorie Assemblages qui ne comptait cette année que 60 participants, «alors qu'elle concerne potentiellement la grande partie des vins de Bordeaux. Nous allons notamment continuer à intensifier nos partenariats avec l'Union des Œnologues de France». Canton phare du Merlot en Suisse, le Tessin s'illustre une nouvelle fois en décrochant notamment l'intégralité du podium de la catégorie Gran Maestro. «Mais le Merlot reste aussi un cépage d'avenir pour l'ensemble de la Suisse», insiste Emeline Zufferey. Il commence à se développer très bien hors de ces zones de confort habituelles, le Tessin et le Valais: «Dans le canton de Vaud, en Suisse alémanique, à Genève et dans la région des Trois-Lacs, on voit apparaître des vins tout à fait bluffants à l'aveugle», commente Emeline Zufferey. Le Merlot reste cette valeur sûre, tout en rondeur et au fruité assumé.

mondial-du-merlot.com

Regard de sommelier

Un accord avec un tagine d'agneau «pour son jus calme»



Pierre-Marie Lebreton a appris le métier de sommelier dans plusieurs restaurants étoilés français, dont le Meurice d'Alain Ducasse. Il vit aujourd'hui à Neuchâtel et travaille au plus proche du puits de ses vignobles. Nous lui avons sou-

mis les fioles de dégustation du Mondial. **Le Merlot-Cabernet Sauvignon Biodynamie 2017 AOC La Côte du Domaine la Capitaine, à Gland, Vaud** fut son coup de cœur. «J'apprécie le côté végétal et épicé de cet assemblage. Le Cabernet donne de la profondeur au Merlot, un joli grain fin dans la trame tannique. Qui me fait penser à la rive droite de Bordeaux.» Un vin vivant avec peu d'interventions qu'il associerait de façon classique à un tagine d'agneau épicé «pour son jus calme». Et en s'amusant davantage, à un poisson puissant, tel un thon rouge avec une poêlée de légumes racines. aca

Dégustation d'Alexandre Caldara

Longueur en bouche et fraîcheur totale

Prix du meilleur vin du concours, du meilleur Merlot pur suisse, du meilleur millésime ancien et Prix Vinofed du meilleur vin sec

Ronco 2013, DOC Ticino, Azienda Agraria Cantonale di Mezzana, Coldrerio, Tessin. Sa robe sombre presque noire frappe. Au nez, un fort parfum de griottes kirschées. Les notes d'un vieillissement harmonieux. Puis en bouche, des tanins souples, un joli fruité, une dimension florale, de la rose. Il intrigue par son équilibre et sa longueur en bouche. «Un vin avec encore un tout bel avenir devant lui», remarque le jury.





Prix du meilleur Merlot pur étranger

Baron du Capiscol Merlot 2019, IGP Pays d'Oc, Alma Cersius Sas, Cers, France.

Un vin aux qualités opposées à celles du Ronco, produit par une coopérative commercialisant en tout 4,5 millions de bouteilles, presque autant que l'ensemble de la production tessinoise (5 millions). Des arômes de rhubarbe, de compotée de framboises. Puis ensuite, une impression de pruneaux. Un rouge très vif, une fraîcheur totale presque distrayante, avec des tanins souples. Tout cela nuancé par une amertume en fin de bouche et de la minéralité. On pourrait craindre l'anecdote pour finalement trouver de la matière. Surprenant.

Prix Gran Maestro du Merlot

2020 1^{er} : Arzo 2017-2016-2015, DOC Ticino, Gialdi Vini SA, Mendrisio, Tessin.

Trois beaux millésimes très cohérents d'un grand classique de ce cépage, avec du cassis omniprésent, un peu dur en entrée de bouche avec une forte présence des tanins. En 2017, il frappe par son acidité, sa vivacité. Sur 2015, on va plus vers une compotée de cerises, l'opulence se précise. «Du fruit, de l'harmonie et un élevage millimétré», selon le jury.



Prix du meilleur rosé ou blanc de Merlot

Cherubino Bianco di Merlot 2019, DOC Ticino, Matasci Fratelli SA, Tenero, Tessin.

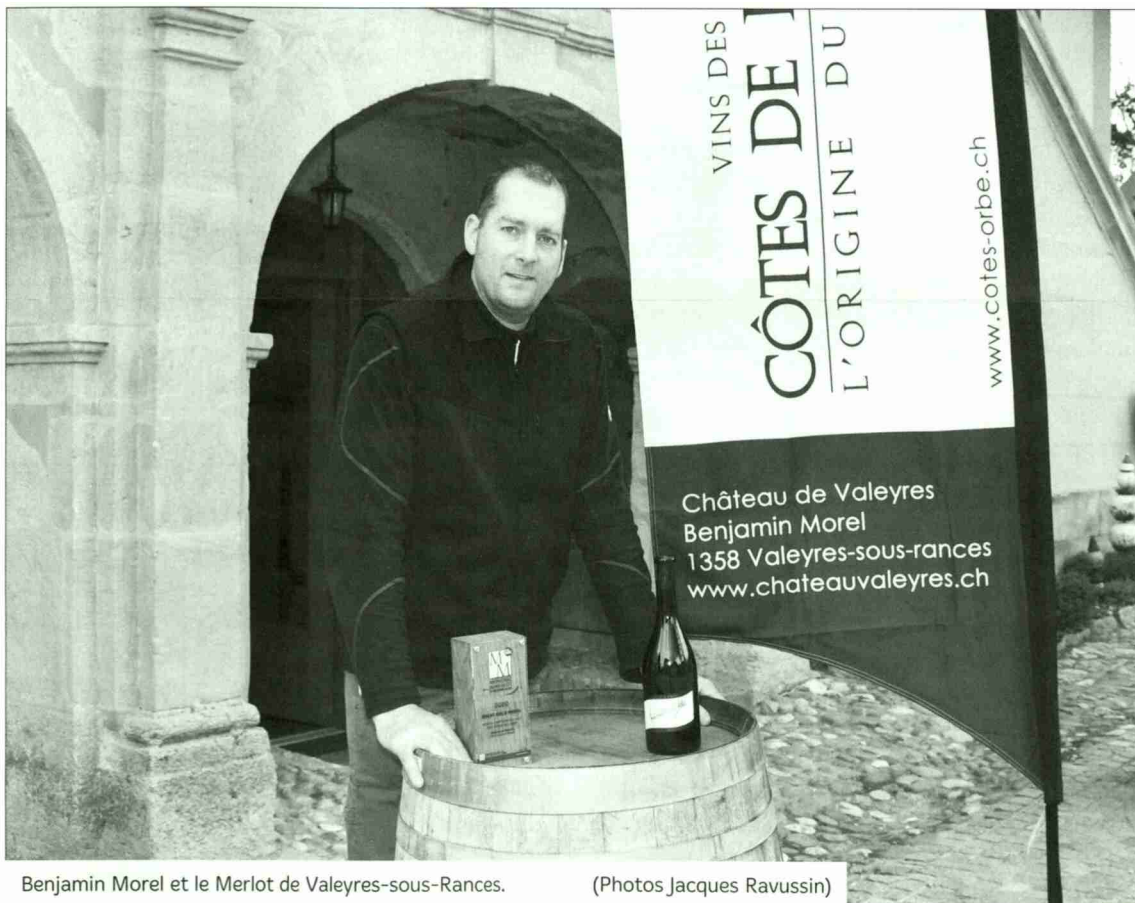
Vinifier le Merlot en blanc, cette invention tessinoise donne souvent de belles surprises, comme celle-ci tout orientée sur la minéralité. Étonnante tonalité épicée, une bouche souple de coing et d'agrumes. Des épices, du miel, du kaki. Le jury précise: «Le palais allie vinosité et croquant.»



VALEYRES-SOUS-RANCES – LE MERLOT CONFIDENTIEL PRIMÉ

Une belle reconnaissance

Par Jacques Ravussin



Benjamin Morel et le Merlot de Valeyres-sous-Rances.

(Photos Jacques Ravussin)

FIERTE – Benjamin Morel et Frédéric Hostettler, vigneron à Valeyres-sous-Rances, produisent et mettent en bouteille depuis une dizaine d'années leur Merlot Confidentiel. Fruit de leur travail, ils enchaînent les premiers prix.

Le père de Frédéric, Michel Hostettler (du Domaine du Manoir à l'époque), est un pionnier lorsqu'il plante en 2005 le premier Merlot de la commune. Pour comparer leur vin à d'autres Merlots, les deux vigneron

l'ont présenté au Concours Mondial du Merlot. Bien leur en a pris puisqu'ils ont été récompensés en 2018 déjà par une médaille d'or de leur millésime 2016 et plus encore l'an dernier en étant consacrés avec la grande médaille d'or (Great Gold Medal) pour le 2018. Précisons, pour mettre en exergue la belle récompense, que nos deux Valeyriens se retrouvent à la première place avec deux bouteilles tessinoises le Ronco 2013 (Azienda Agraria Cantonale de Mezzana) et le Saetta 2017 (Cantine Ghidossi Sagl).

Du mur à la terre

Benjamin Morel et son complice ont accueilli cette



belle récompense avec fierté. Le premier nommé donne quelques détails sur ce cépage particulier: «Il y a trente ans, le Merlot était plutôt planté chez nous près des murs sur des terrasses bien exposées. Aujourd'hui, à Valeyres, il est planté en pleine terre. Ce vin rouge est présent notamment dans les assemblages des plus grands Châteaux du Bordelais, dans le Sud-ouest français ou en Languedoc Roussillon tout comme en Italie, aux Etats-Unis, en Afrique du Sud, Chili ou Argentine. Chez nous, il crée la satisfaction des vignerons tessinois.»

Un cépage qui prend du temps

C'est un vin vigoureux de caractère et peu typique de son terroir dont les branches émettent des gourmands (rameau poussant après la taille). Sa production est moyenne à élevée et nécessite d'être modérée par un éclaircissage les premières années. Il a un port retombant qui nécessite un bon palissage (opération qui consiste à attacher les branches sur des fils de fer pour les maintenir horizontaux). Il est bien adapté aux terres argileuses et n'apprécie pas vraiment les terres trop fertiles. Il peut être utilisé seul pour produire un vin de cépage ou en assemblage avec notamment du cabernet-sauvignon, cabernet franc, malbec, etc.

C'est un vin de caractère avec une grande grappe composée de petits grains. Il débourre deux jours après le Chasselas et est à plénitude vingt jours après le plus connu des blancs vaudois. Le vigneron ne doit pas être trop pressé avec ce cépage qui doit bénéficier de temps pour être à maturité avant d'être vendangé.

Une production limitée

Au Château de Valeyres, il sera mis une année en barrique, puis une autre en bouteille avant d'être proposé à la vente. Il sera alors bien structuré et acceptera un vieillissement de quelques mois supplémentaires. Et même si les clients sont plus pressés qu'avant lorsqu'ils achètent un bon vin, il leur est conseillé de le boire idéalement après quatre ou cinq ans. Les 1 500 bouteilles de Merlot Confidentiel produites annuellement par Benjamin Morel et Frédéric Hostettler proviennent de différentes parcelles de

Valeyres et de Champvent. Il s'agit donc d'une production limitée dont les bouteilles doivent être réservées par les clients intéressés. Les plants de Valeyres sont greffés dans le canton de Vaud et ne sont récoltés qu'à raison de 500 à 600 grammes par mètre.